ПРИНЯТО: на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2016 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директора
МАОУ СОШ № 1
от 30 августа 2016 г. №130\1-О

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения (Средняя общеобразовательная школа № 1) (структурное подразделение «Детский сад»)

(новая редакция)

Тобольск, 2016 г.

Авторский коллектив

Руководитель:

1.Захарова Светлана Николаевна – директор;

Состав группы:

2. Журавлева Светлана Анатольевна – Заместитель директора по ДО;

3. Косинкина Татьяна Александровна – воспитатель, высшая квалификационная категория;

4. Козаченко Елена Викторовна – музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория;

5. Бакиева Эльвира Вильевна- инструктор по физической культуре, первая квалификационная категория.

Содержание

I Целевой раздел
1.1.Пояснительная записка 4
1.1.1.Цели и задачи Программы.....6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....6
1.2.Планируемые результаты..... 8
1.2.2.Целевые ориентиры Программы в соответствии с возрастными особенностями.....8
1.2.3.Критерии достижения целевых ориентиров.....10
1.3. Показатели развития детей по образовательным областям 18
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....36

II.Содержательный раздел
2.1.Характеристика особенностей процесса реализации Программы. Возрастные особенности детей.....37
2.2.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....47
2.2.1.Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....59
2.2.2.Формы реализации Программы.....73
2.2.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....101
2.3.Взаимодействие взрослых с детьми.....104
2.4.Взаимодествие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....105
2.5.Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ.....106

III. Организационный раздел
3.1. Особенности развивающей предметно-пространственной среды Учреждения.....112
3.1.1.Особенности формирования развивающей предметно-пространственной среды Учреждения в соответствии с возрастными особенностями.....116
3.2.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными и возрастными особенностями.....126
3.3.Организация режима дня.....129
3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....132

I . Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАОУ СОШ № 1 г. Тобольска (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику организации образовательного процесса. Программа разработана в соответствии с требованиями пункта 6 статьи 12 ФЗ № 273 «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 года, с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва, с учетом примерных программ дошкольного образования на основе примерной программы «Мозаика» под редакцией Н.В. Гребенкиной, В.Ю. Белькович, И.А. Кильдышевой .

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее - образовательные области) - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 1,5 года и до прекращения образовательных отношений, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО (раздел II «Требования к структуре образовательной программы и её объему», п. 2.3—2.4), на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Учреждение, где реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования находится:

Юридический адрес: 626156, Россия, Тюменская область, город Тобольск, улица Ленина № 26,Тел: 22-31-65 (приемная), 22-31-66 (вахта, бухгалтерия)

Фактический адрес 626150, Российская Федерация, Тюменская область, город Тобольск, ул. Хохрякова, № 12 ,тел.: 22-30-56 (вахта, завхоз), 22-30-53 (бухгалтерия), 22-36-65 (директор)

Учредитель – Комитет по образованию администрации города Тобольска

Лицензия: серия – серия 72Л 01 № 0001005 от 05.12.2014 г. Срок действия: бессрочно. Выдана Департаментом по лицензированию, государственной аккредитации, надзору и контролю в сфере образования Тюменской области.

Директор: Захарова Светлана Николаевна

В детском саду функционирует 8 групп, которые посещают дети в возрасте от 1,5 года до 8 лет.

Общая численность воспитанников на 01.09.2016 г. составляет 243 человека. Режим работы МАОУ СОШ № 1 (структурное подразделение «Детский сад) с 7-30 до 18-00, что составляет 10,5 часов.

п/п	Возрастная группа	Возраст детей	Количество детей	Интегрированное кратковременное пребывание
1	Первая младшая группа	дети с 1,5 года	48	0
2	Вторая младшая группа	дети с 3 до 4 лет	31	0
3	Средняя группа	дети с 4 до 5 лет	62	0
4	Старшая группа	дети с 5 до 6 лет	67	0
5	Подготовительная к школе группа	дети с 6 до 8 лет	35	0
	Итого:	дети с 1,5 года до 8 лет	243	0

Детский сад посещают дети разного уровня здоровья, психического и физического развития

п/п	Возрастная группа	Возраст детей	Количество воспитанников	Группа здоровья				
					I	II	V	
1	Первая младшая группа	дети с 1,5 года до 3 лет	48		6			
2	Вторая младшая группа	дети с 3 до 4 лет	31		2			
3	Средняя группа	дети с 4 до 5 лет	62		8			
4	Старшая группа	дети с 5 до 6 лет	67		2			
5	Подготовительная к школе группа	дети с 6 до 8 лет	35		9			
	Итого:	дети с 1,5 года до 8 лет	243	4	96			

Из данной таблицы видно, что основу контингента воспитанников составляют дети со второй группой здоровья, но есть дети с третьей и пятой группой здоровья. Поэтому необходимо применение здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Ступень дошкольного детства в системе непрерывного общего образования рассматривается как один из главных образовательных резервов. Дошкольный возраст представляет собой сензитивный (благоприятный) период для становления ряда способностей,

задающих основу формирования системы компетенций ребенка, необходимых для его дальнейшего обучения в школе.

Реализация основной образовательной программы осуществляется через комплексное решение задач по охране и укреплению здоровья детей, обогащению развития ребенка на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особое внимание уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

1.Обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

4.Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

5.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:

•личностно - ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;

•полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;

•разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;

• разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;

•возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы:

Основными принципами к формированию и реализации Программы являются:

1.Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.

3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

5. Личностно - развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

6. Вариативность организации дошкольного образования.

7. Программа строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

8. Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Психологизация дошкольного образования предполагает повышение уровня психологической компетентности всех взрослых, взаимодействующих с ребёнком, и включает в себя глубокие знания возрастных особенностей и закономерностей развития детской психики, ориентированность на первичность развития базовых познавательных процессов (памяти, внимания, логики мышления, речи, воображения, зрительно-моторной и двигательной координации и др.), принятие условности возрастных норм, умение распознавать «внешние сигналы» ребёнка и правильно их интерпретировать, понимание развивающего характера образования.

Событийный характер образования детей предполагает эмоциональное подкрепление получаемой детьми информации, создание условий для эмоционального проживания ребёнком образовательной ситуации. Структура события включает в себя подготовку, кульминацию (непосредственно событие) и отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Диалоговый характер взаимодействия подразумевает уход от монологической педагогики к педагогике диалога и сотрудничества: ребенка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и родителями. В процессе взаимного уважительного общения происходит приобретение детьми полезного коммуникативного опыта, формируются такие важные качества личности как умение принимать различные точки зрения, находить нужные аргументы для убеждения собеседника и другие. Умение педагога аргументированно вести квалифицированный диалог с родителями, демонстрируя при этом высокую степень заинтересованности в совместных результатах образования ребёнка, позволит эффективнее решать образовательные задачи, будет способствовать формированию родительской компетентности в вопросах воспитания и развития детей.

Приближенность содержания образования к личному опыту ребенка рассматривается как установление содержательной связи между деятельностью, организуемой педагогом с целью решения образовательных задач, с реальной жизнью ребенка, опора в общении на знакомые ребёнку ситуации, использование семейного опыта (рассматривание семейных фотографий и т.п.). Учет личного жизненного опыта ребенка позволит повысить уровень эмоциональной включенности ребенка в образовательный процесс и его мотивацию к общению.

Культуронасыщенность среды и общения предполагает соответствие общепринятым социально значимым культурным нормам всего, что окружает ребенка (дизайн помещений, эстетический вид предметов, взаимоотношения между людьми, речь, внешний вид взрослых, поступки и т.д.).

Гендерный подход к образованию детей, учитывающий физиологические и психологические различия между мальчиками и девочками при выборе педагогом форм организации детей и определении содержания образовательной деятельности. Данный принцип не предполагает раздельного образования мальчиков и девочек.

Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы предполагают личностное, социальное, познавательное развитие детей, определяющееся характером организации их деятельности, а так же созданием образовательной среды для гармоничного развития всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

1.2.Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры Программы в соответствии с возрастными особенностями

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты ее освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

1.2.2. Критерии достижения целевых ориентиров в группе раннего возраста

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	1.Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. 2.Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?) 3. Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит.-худ. произведениях и кукольных спектаклях. 5. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, на красоту окружающих предметов и ооъектов природы (растения, животные) 4. Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз.произведения , различает веселые и грустные мелодии.
Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	1.Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. 2.Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. 3.Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. 4.Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. 5. Соблюдает элементарные правила вежливости. 6.Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений. 7.Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине). 8. Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата. 9.Устанавливает связь между словом и свойством предмета.
Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	1.Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. 2.Начинает задавать вопросы сам. 2. Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. 3. Поддерживает диалог со взрослым, обращается с речью к сверстнику.
Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	1.Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. 2. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности. 3. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.
Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	1.Откликается на предложение общения. 2.Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности. 3.Принимает активное участие во всех видах игр. 4.Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм. 5. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.
Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;	1.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. 2. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. 3.Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками. 4.Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	1..Владеет основными движениями. 2.Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит. 3.Владеет доступными навыками самообслуживания. 6. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. 8 Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.

Критерии достижения целевых ориентиров в младшей группе

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	1.Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной худ. деятельностью.
ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2.Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности , испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4.Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7.Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	1.Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2.Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4 Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами
ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка	!.Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

складываются предпосылки грамотности;	
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	1.Владеет основными движениями. 2.Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физ.упражнениям.
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	1.Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3.Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4.Владеет доступными навыками самообслуживания. 5.Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людеи; склонен наблюдать, экспериментировать	1.Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1.Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3.Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.

Критерии достижения целевых ориентиров в средней группе

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	1.Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2.Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. 3.Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	1.Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. 2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает деиствия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата. 3.Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми. 4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей. 5.Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.
ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	1.Разделяет игровое и реальное взаимодеиствие. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	1.Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	1.Владеет основными движениями. 2.Проявляет интерес к участию в п/и и физ.упражнениях.
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	1.Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2.Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. 5.Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках). 6.Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к

	сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания.
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	1.Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1.Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 2.Может рассказать о своем городе. 3.Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физ.упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5.Знает свойства строительного материала. 6.Знает о временах года. 7.Знает о признаках предмета, соответствии «больше-меньше». 8.Знает народные сказки. 9.Имеет представление о смене частей суток.

Критерии достижения целевых ориентиров в старшей группе

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. . Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ.фильмов, кукольных спектаклей. .

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.
ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории , использует все части речи, словотворчество. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. Проявляет интерес к участию в п/и и физ.упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действии несложное условие. Способен принять установку на запоминание. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. Понимает скрытые мотивы поступков героев лит.произведений.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	.Знает свои имя и фамилию, возраст , имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. .Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. .Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физ.упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодеиствии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Знает о характерных особенностях построек.

	.Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов. сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2- 3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

Критерии достижения целевых ориентиров в подготовительной группе

Целевые ориентиры	Задачи (по ооразовательной программе)
Реоенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.
ребенок обладает установкои положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детеи, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ.фильмов, кукольных спектаклей. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и худ.произведения, мир природы. .Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения. конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.
ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации. умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам:	Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх
ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами

выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что…).
у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам . Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Умеет работать по правилу и образцу. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования дает советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Имеет представление о различных видах труда. Определяет свое место в ближайшем социуме. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. Представляет в уме целостный образ предмета.

1.3.Показатели развития детей по образовательным областям в соответствии с возрастом

Ранний возраст

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели образовательных достижений
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социум	• Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. • Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. • Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. • Использует в игре замещение недостающего предмета. • Общается в диалоге с воспитателем. • В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. • Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. • Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Сенсорное развитие • Узнаёт предметы по форме, цвету, величине. • Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков. • Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета. • Различает четыре цвета спектра. Предметная деятельность • Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки. • Использует предметы-орудия в игре. • Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки. • Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. • Раскладывает предметы по убывающей величине. • Понимает слова «поменьше», «побольше». • Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. • Участвует в практическом экспериментировании. • Различает основные формы деталей строи- тельного материала. • Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. • Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Природное окружение • Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей. • Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида). • Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида). • Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	

Овладение речью как средством общения и культуры.	• Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает). • Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. • Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. • Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. • Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. • Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. • Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. • Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. • Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. • Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу. • Воспроизводит простые движения по показу взрослого. • Охотно выполняет движения имитационного характера. • Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. • Получает удовольствие от процесса выполнения движений
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование. • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. • Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). • Умеет самостоятельно есть.

Младший дошкольный возраст

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	**Показатели развития ребёнка**
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социум	Самопознание • Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. • Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится)

	• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). • Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. • Соблюдает правила поведения в группе и на улице. • Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. Мир, в котором я живу • Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает. • Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно- ролевой игре. • Взаимодействует и ладит со сверстниками. • Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Владеет навыками самообслуживания. • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Знает в лицо своих родственников. • Понимает, что чужой человек может быть опасным. • Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. • Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). • Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. • Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Сенсорное развитие • Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра. • Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. • Различает пять геометрических форм и четыре фигуры. • Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. • Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей. Познавательно-исследовательская деятельность • Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. • Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. • Составляет описательные рассказы об объектах. • Проявляет активность в экспериментировании. Конструирование • Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей. • Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). • Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. Мир живой и неживой природы • Проявляет участие в уходе за растениями. • Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. • Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. • Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы). • Определяет состояние живого объекта по сезонам. Развитие элементарных математических представлений • Находит и группирует предметы по указанным свойствам. • Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. • Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения. • Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых

	предметов. • Понимает и использует в речи слова: больше, чем, короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др. • Различает круг, квадрат, соотносит с пред- метами, имеющими углы и круглую форму. • Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска. • Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. • Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). • Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. • Проявляет активность в общении. • Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. • Оперирует антонимами, синонимами
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. • Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. • Читает наизусть небольшое стихотворение. • Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. • Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. • Радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам. <u>В рисовании</u> • Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы. • Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка). • Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. <u>В лепке</u> • Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить. • Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. • Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. <u>В аппликации</u> • Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. • Аккуратно использует материалы
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Слушает музыкальное произведение до конца. • Узнаёт знакомые песни. • Различает звуки по высоте (в пределах октавы). • Замечает изменения в звучании (тихо — громко). • Поёт, не отставая и не опережая других. • Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении. • Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. • Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг. • Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. • Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт. • Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку). • Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением • Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его. • Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых. • Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом. • Свободно катается на трёхколёсном велосипеде. • Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо). • Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. • Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

Средний дошкольный возраст

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Самопознание • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). Мир, в котором я живу • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо

	и др.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). • Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Сенсорное развитие • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. Познавательно-исследовательская деятельность • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов. Конструирование • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. • Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. Мир живой и неживой природы • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. • Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно- следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. Развитие элементарных математических представлений

	• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литератур	• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. В лепке • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. В аппликации и конструировании • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямо- угольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).

	• Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, олоктроммель, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, чётко произносить слова
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	• Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног. • Бегает, соблюдая правильную технику движений. • Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. • Катается на двухколёсном велосипеде. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья
Старший дошкольный возраст (5—6 лет)	
Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	**Показатели развития ребёнка**
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Самопознание • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д. • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего

	вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. Мир, в котором я живу • Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. • Называет наиболее известные достоприме-чательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). • Выполняет правила поведения в общественных местах. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. • Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда. • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». • Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	Сенсорное развитие • Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окру- жающего мира	сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины. • Группирует объекты по цвету, форме, величине. Познавательно-исследовательская деятельность • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. Конструирование • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. Мир живой и неживой природы • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Развитие элементарных математических представлений • Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх -, пятизвуковые слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной вы- разительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных мате- риалов. В рисовании • Создаёт изображения предметов (по пред- ставлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. В лепке • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации и конструировании • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. • Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. • Знает элементарные правила игры в футбол. .• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настоичивость, оказывает взаимопомощь

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно
Старший дошкольный возраст (6—7 лет)	
Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	**Показатели развития ребёнка**
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Самопознание • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. • Любит и уважает родителей и других членов семьи. • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. Мир, в котором я живу • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. • Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми

	коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загряз- нения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами

	природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Сенсорное развитие • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. Познавательно-исследовательская деятельность • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). • Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения. • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). • Включается в игры с использованием символов, знаков. Конструирование • Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал. • Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий. • Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх. • Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам. • Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения. Мир живой и неживой природы • Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы. • Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям. • Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь- доказательство. • Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности. • Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности. • Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой. • Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений. • Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе). • Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях). Развитие элементарных математических представлений • Объединяет самостоятельно различные группы предметов,

	имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. • Находит части целого множества и целое по известным частям. • Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20). • Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. • Соотносит цифру и количество предметов. • Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, –, =). • Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. • Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. • Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». • Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение. • Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников. • Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. • Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч. • Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. • Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. • Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года. • Классифицирует предметы по двум—четырём признакам одновременно. • Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение. • Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. • Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. • Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.

	• Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определят качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразитель- ной деятельностью	• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. В рисовании • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. В лепке • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. В аппликации и конструировании • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немузыкальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука) • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • Ориентируется в средствах выразительности музыки,

	изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации). • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты. • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
Развитие детей в процессе овладения театрализован- ной деятельностью	• Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. • Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастической природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. • Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь. • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых

	стартах. • Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. • Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Имеет представление о строении человека. • Знает некоторые особенности функционирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОО.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы*** в ***пяти образовательных областях***;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, новых педагогических технологий, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в ДОО;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации Программы*** в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества (интегративные) ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики – **два раза в год** (в сентябре и мае). Мониторинг ШЗФ проводится 2 раза в год (октябрь-апрель).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год, в отдельных случаях на месяц (для детей с ОВЗ).

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОО, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в групповые диагностические протоколы и сводные таблицы.

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты диагностики отражаются в специальных групповых диагностических протоколах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог по запросу.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II.Содержательный раздел
2.1.Характеристика особенностей процесса реализации Программы

Возрастные особенности воспитанников Учреждения:

Группа раннего возраста	
Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке. В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обусловливает частые падения ребенка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.	
Социальная ситуация развития	Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако, наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения. Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели. К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»)
Мышление	Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.
Восприятие	Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.
Речь	В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют»

	словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам). Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: *рассказывает о том, что сделал или увидел;* просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.
Память	У детей раннего возраста память образная, непроизвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.
Внимание	Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую
Воображение	Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.
Эмоциональная сфера	Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера
Развитие самосознания	Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.
Отношение со взрослыми	Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.
Отношения со сверстниками	На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.
Игровая деятельность	Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то,

	что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними. На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов. Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).
Младшая группа (четвёртый год жизни)	
Период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений. К особенностям относят: высокие энерготраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки.	
Социальная ситуация развития	Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.
Мышление	Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто»
Восприятие	В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы)
Речь	Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка. Развивается грамматический строй речи. Детьми усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).
Память	У младших дошкольников память непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами

	запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.
Внимание	Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.
Воображение	На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщенны и реальны для него
Эмоциональная сфера	В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.
Развитие самосознания	Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности. Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает об раз другого человека (взрослого, других детей).
Отношение со взрослыми	Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться

	самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.
Отношения со сверстниками	По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта: а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами; б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего. Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.
Игровая деятельность	Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности. В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка. Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность. Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.
Средняя группа (пятый год жизни)	
Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.	
Способ познания	Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).
Мышление	В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. На- пример, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.
Восприятие	В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие

	становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.
Речь	Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».
Память	В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.
Внимание	К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.
Воображение	Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев
Отношения со сверстниками	Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.
Наличие конфликтов	Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.
Игровая деятельность	В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.
Старшая группа (шестой год жизни)	
К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности. В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции. Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры	
Мышление	В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные

	представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство. В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.
Произвольность познавательных процессов	В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.
Речь	Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.
Воображение	В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.
Физическое развитие	С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая… Ребёнок любит бегать, соревнуясь, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.
Отношения со сверстниками	К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.
Отношения со взрослыми	Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого

	подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.
Развитие произвольности и волевых качеств	Позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.
Нравственное развитие	Во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.
Эмоциональная сфера	Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.
Продуктивная деятельность	К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.
Игровая деятельность	Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в роле- вые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой,

	обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.
Подготовительная группа (седьмой год жизни)	
К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни. Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.	
Мышление	Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.
Восприятие	Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее: • восприятие превращается в особую познавательную деятельность; • зрительное восприятие становится одним из ведущих. Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.
Воображение	У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.
Внимание	Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают

	концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы послепроизвольного внимания.
Память	В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям непроизвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.
Произвольность познавательных процессов	Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.
Отношения со сверстниками	Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.
Эмоциональная сфера	У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.
Развитие самосознания	Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтом у практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.
Игровая деятельность	В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более

	сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Обязательная часть.

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Задачи образовательной работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие дошкольников направлено на достижение **целей** развития навыков социального поведения; умения адаптироваться к разным условиям социума; развития уверенности и самостоятельности через решение следующих задач:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Формы реализации:

• организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;

• вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры. Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах	Познавательная мотивация. Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка	Знания о родственных связях. Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах. Представления о России, родном крае (области, областном центре, селе). Знания о народных и государственных праздниках. Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн)	Дружелюбность. Общительность. Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжела-тельность. Раскрепощённость. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность. Осведомлённость

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:

• развитие трудовой деятельности;

• воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

• формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Самообслуживание, хозяйственно-бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии, целевые прогулки. Участие в проектах	Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение до-говориться, действовать согласованно, помогать друг другу, свое-временно завершать совместное занятие. Интерес. Любопытство	Знания и представления о профессиях и труде взрослых. Знания о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживани я	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной творческой деятельности. Аккуратность. Бережливость. Адекватная оценка успешности в деятельности. Трудолюбие

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):

• формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

• передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Способность обратиться за помощью к взрослому	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоёма, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях. Представления о приёмах самозащиты в экстренных случаях. Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения. Элементарные знания о строении человеческого тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений	Самостоятельность. Ответственность Осторожность. Внимательность. Аккуратность. Адекватность в поведении. Заботливость

Программно – методическое обеспечение:

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»;

М.Б.Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников»;

С.В.Крюкова, Н.П.Слободянник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, радуюсь» Программа эмоционального развития детей;

Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина «Веселый этикет» Методика развития коммуникативных способностей дошкольников;

З.А.Ефанова «Что такое хорошо?»

Л.В.Куцакова «Нравственно – трудовой воспитание в детском саду»;

Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»;

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»;

А.Э.Симановский «Развитие творческого мышления детей».

Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мозаика»

Груба Г.В. Играем с малышами. 2005.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.

Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду. Шелухина И.П. Мальчики и девочки. 2006.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.

Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. 2006.

Лесина С.В. Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми (2-3г,3-4г,4-5лет,5-6лет,6-7лет) – М.:ОЛМА Медиа групп,2010-2012гг.
Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми (2-3г,3-4г,4-5лет,5-6лет,6-7лет) – М.:ОЛМА Медиа групп,2010-2012г.г

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Содержание познавательного развития дошкольников направлено на достижение **целей** расширения и обогащения ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, ос- военной как с помощью взрослых, так и самостоятельно через решение следующих **задач:**

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

Формы реализации:

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини- музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Опыты. Эксперименты. Наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с конструктором. Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть последствия своего поведения	Развитие высших психических функций (восприятия, мышления. воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поисковые действия, совершение самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация	Установление причинно-следственных связей. Использова- ние предметов по назначению. Обобщение по определённым признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представления о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)	Самостоятельность. Инициативность. Любознательность. Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе. Настойчивость

Программно – методическое обеспечение:

программа «Мозаика»;

А.И.Савенков «Методика исследовательского обучения дошкольников»;

И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»;

Л.В.Минкевич «Математика в детском саду»;

Л.Ф.Тихомирова «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников»;

О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»;

Н.А.Рыжова «Наш дом – природа»;

Н.А.Рыжова «Почва – живая земля», «Воздух – невидимка», «Волшебница вода»;

О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.И.Щетинина «Неизведанное рядом»;

О.В.Дыбина «Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников»;

О.А.Новиковская «Конспекты комплексных занятий»;

Т.М.Бондаренко «Организация образовательной деятельности в образовательной области «Познание»;

Н.Е.Веракса «Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)».

Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мозаика»

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Куцакова Л. В. Занятия но конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми (2-3г,3-4г,4-5лет,5-6лет,6-7лет) – М.:ОЛМА Медиа групп,2010-2012г.г

Образовательная область
«Речевое развитие»

Содержание познавательного развития дошкольников направлено на достижение **целей** овладения речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно через решение
следующих **задач:**

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально – образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи. умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы организации	**Образовательный эффект**			**Качества личности**
	Воспитательный	**Развивающий**	**Обучающий**	
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры – фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение к друг другу, соблюдение очерёдности, аргументированно е отстаивание своей точки	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи- рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания. Интонационная выразительность речи	Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическим и). Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон звуковой культуры речи. Умение договариваться, обмениваться предметами. Умение	Общительность. Раскрепощённость. Внимательность. Вежливость. Уверенность в себе. Активность. Инициативность. Эмоциональность

	зрения, координация высказывания с партнёром). Владение нормами литературного языка		распределять действия при сотрудничестве Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации	

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Чтение. Обсуждение-беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою). Эстетический вкус. Эстетическая культура	Словотворчество. Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам. Социальное, эстетическое, познавательное развитие	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг	Осведомлённость. Общительность. Толерантность. Вежливость. Инициативность. Любознательность. Сопереживание. Эмоциональность

Программно – методическое обеспечение:

программа «Мозаика»;

Е.Б.Танникова «Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок);

Т.А.Сидорчук, С.В.Лелюх «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (Технология ТРИЗ);

Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»;

А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников (от рождения до 7 лет);

О.С.Ушакова, Н.В.Гавришь «Знакомим дошкольников с литературой»;

В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе (2-7 лет)»;

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А.Парамоновой;

Ю.И.Аксенова, Л.С.Гусева, Т.Д. Кривощекова Методическое пособие для педагогов детских образовательных учреждений «Мир народной культуры»;

И.В.Скворцова «Логопедические игры для детей 4-6 лет»;

Г.А.Ванюхина «Речецветик»;
И.Г.Выготская, Н.В.Берковская «Звукоград»;
Развитие речи детей Гризик Т.И. М.Просвещение 2006г
Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми (2-3г,3-4г,4-5лет,5-6лет,6-7лет) – М.:ОЛМА Медиа групп,2010-2012г.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание художественного творчества развития дошкольников направлено на достижение **целей** взаимодействия и проникновения различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации через решение следующих **задач:**

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности; • приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально- ценностного отношения к искусству. **Основным результатом художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте** является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности но овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно-обрядовые праздники	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитание чувства пре-красного	Способность к созданию образа. Эстетическое, познавательное развитие. Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи)	Высказывание суждения о красоте природы. Различение основных и составных, тёплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональную напряжённость рисунка с помощью смешения красок. Использование основных и	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность

			составных цветов. различных художественных техник и материалов для передачи замысла. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно-прикладном искусстве	

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных умений;
- воспитание нравственных качеств.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Песенное творчество. Музыкальное рисование. Игры на музыкальных инструментах. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Творческие мастерские. Фольклорные фестивали народного творчества. Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей	Бережное отношение к музыкальным инструментам. Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания. Воспитывать интерес к пению, слушанию	Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр). Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми. Развитие основных видов движений	Высказывание суждения о красоте музыки. Сопровождение пения простейшими движениями, шумовыми игрушками, мелодическими и ритмическими инструментамиУчастие в фестивалях, праздниках, драматизация театрализации	Любознательность. Старательность. Инициативность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Активность

Программно – методическое обеспечение:

И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки»;

Т.С.Комарова, А.И.Савенкова «Коллективное творчество детей»;

Т.С.Комарова «Детское художественное творчество»;

Т.С.Комарова «Обучение дошкольников технике рисования»;

О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством»;

Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»;

Л.В.Куцакова «Занятия по изобразительной деятельности»;

Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»;

Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»;

Р.Г.Казакова, Т.И.Сайганова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование»;

«Народное искусство в воспитании дошкольников»/под ред. Т.С.Комаровой

Соломенникова О.А. Радость творчества.
Комарова Т.С. Детское художественное творчество.
Я люблю музыку. Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон».
Ильчук Н.П., Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года.
Ильчук Н.П., Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет.
Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии.
Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста.
Картушина М.Е. Забавы для малышей.
Костина Э.П. Теория и практика креативной педагогической технологии содействия музыкального образования детей 5-6 лет.
Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду.
Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. /Сост. Полозова Е.В.
Лыкова И.А. Цветные ладошки.
Бревнова Ю.А. Художественный труд в детском саду.
Костина Э.П. Креативная педагогическая технология музыкального образования дошкольников.
Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры.
Комарова Т.С.Обучение детей технике рисования.
Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми (2-3г,3-4г,4-5лет,5-6лет,6-7лет) – М.:ОЛМА Медиа групп.2010-2012г.г

Образовательная область
«Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.
Содержание физического развития дошкольников направлено на достижение **целей** создания благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности через решение следующих **задач:**
- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно – сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма. Образовательные задачи:
- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей. Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Формы реализации:

• естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);

• занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахматы, акробатика, степ-аэробика, плавание и др.);

• спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным результатом физического развития детей дошкольного возраста является:

• здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

• формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;

• развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;

• формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;

• формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажёрах. Танцевальные движения (аэробика, танцы). Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. Соревнования, олимпиады. Туризм. Секционная и кружковая работа. Самостоятельная двигательная деятельность	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность Формирование дружеских взаимоотношений	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности. Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольности психических процессов (тренировка памяти, внимания). Гармонизация развития левого и правого полушарий головного мозга	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физкультурной и пространственной терминологии. Умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигатель- ной деятель- ности. Умение ориентировать- ся в пространстве	Общая выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Общие координационные способности. Самостоятельность. Творчество. Инициативность. Самоорганизация. Настойчивость. Активность. Взаимопомощь. Эмоциональность

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

• воспитание культурно-гигиенических навыков;

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы организации	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим дня. Ежедневная зарядка. Закаливание. Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное	Знания и представления о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представления о	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость

художественной литературы	гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа жизни в семье	познание окружающего. Развитие самосознания и саморегуляции	собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в потенциально опасных ситуация	

Программно – методическое обеспечение:

Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мозаика»
Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ - М. Т.Ц. Сфера ,2007г
Александрова Е.Ю. Оздоровительная работа в ДОУ Волгоград: Учитель -2007г
АвдеевaН.А, Князева О.Л.,.Стеркина Р.Б.Основы безопасности детей дошкольного возраста.
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятая в детском саду. Вторая младшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Пензулаеиа Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Степаненкова Э, Я. Методика физического воспитания. - М., 2005.

2.2.1.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

«Физическое развитие» Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни Задачи:				
1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Воспитывать интерес к физическим упражнениям. Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня. Продолжать развивать жизненно необходимые двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание). Способствовать развитию физических качеств при выполнении разнообразных движений. Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня. Содействовать формированию личностных качеств (активности, самостоятельности, отзывчивости, выдержки и т.д.). Продолжать укреплять здоровье ребёнка, закаливать его. повышать работоспособность нервной системы. Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребёнка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.	Формировать интерес к процессу занятий физическими упражнениями путем введения игровых элементов. Формировать доброжелательные отношения друг к другу. Развивать основные виды движений. Формировать умение выполнять сходное с образцом движение. Развивать координационные, силовые, скоростные способности, выносливость, гибкость. Формировать умение самостоятельно кататься на санках; учить удерживать равновесие при обучении катанию на велосипеде, осуществлять подготовку к плаванию. Знакомить детей с оздоровительными свойствами физических упражнений. Воспитывать привычку к специальным закаливающим процедурам. Знакомить детей с гигиеническими требованиями типа «чистые руки», «чистое лицо» и т.д.. Приучать детей после прогулки самостоятельно мыть руки, причесываться и т.д.	Воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании. Формировать интерес к процессу занятий физическими упражнениями путем введения игровых элементов. Способствовать формированию интереса в самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности по овладению необходимыми навыками. Формировать у детей целеустремленность, волю к победе. Содействовать формированию правильной осанки. Учить точно и правильно выполнять упражнения в соответствии с образцом. Развивать координационные, силовые, скоростные способности, выносливость, гибкость. Формировать умение самостоятельно кататься на санках, велосипеде, учить осуществлять скольжение на воде и на ледяных дорожках, ходить на лыжах.	Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения воспитанниками всех видов движений Учить воспитанников анализировать свои движения и движения товарищей Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях Воспитывать у воспитанников желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость	Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений Закреплять умения в анализе движений; умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях Целенаправленно развивать ловкость движений.

Принципы физического развития		
Дидактические Систематичность и последовательность Развивающее обучение Доступность Воспитывающее обучение Учет индивидуальных и возрастных особенностей Сознательность и активность ребенка Наглядность	**Специальные** - непрерывность -последовательность наращивания тренирующих воздействий -цикличность	**Гигиенические** -Сбалансированность нагрузок - Рациональность чередования деятельности и отдыха - Возрастная адекватность -Оздоровительная направленность всего образовательного процесса - Осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.
Методы физического развития		
Наглядный • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	**Словесный** • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	**Практический** • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме

Виды деятельности	
Группа раннего возраста	Группы дошкольного возраста
Действия с предметами и игры с динамическими игрушками; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание; двигательная активность	Игры с правилами, коммуникативная деятельность(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, двигательная активность ребёнка

Виды здоровьесберегающих технологий используемые в ОУ		
Технологии сохранения и стимулирования здоровья динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики Коррегирующая гимнастика по массажным	**Коррекционные технологии** Технологии музыкального воздействия Сказкотерапия «Музыкальные сказки котенка Мурзика» Изотерапия (Кожохина С.В.)	**Технологии обучения здоровому образу жизни** физкультурные занятия Занятия по ЗОЖ проблемно-игровые занятия Коммуникативные игры Массаж стоп, рук и ног(Гурина И.В.)

дорожкам(Береснева З.И.) Гимнастика утренняя.(Завьялова) Дыхательные упражнения (Павлова Н.А) Дыхательная гимнастика по Стрельниковой. Артикуляционная гимнастика.(Куликовская Т.А.) Пальчиковая гимнастика. (Савина Л.П.) Гимнастика с элементами йоги.(Бокатов.Сергеев.) Гимнастика для глаз.(Базарный В.Ф). Оздоровительный бег по Системе(Ю.Ф.Змановского)		Игровой массаж(Уманская А. и Кулик Г.Н.)

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Обогащать игровой опыт ребёнка новыми впечатлениями из окружающей жизни. Развивать способность ребёнка самостоятельно отображать действия взрослого. Способствовать объединению ребёнком игровых действий в сюжет. Создавать условия, необходимые для игры. Содействовать освоению разных способов решения игровой задачи. Содействовать освоению разных способов выполнения игровых действий Поощрять ребенка в выборе предметов-заместителей. Содействовать появлению игр «рядом» и элементарного игрового взаимодействия. Создавать условия для партнерского общения и	.Формировать умение взаимодействовать с партнёром в соответствии с игровой ролью. Учить словесно обозначать свою роль. Развивать умение произвольно действовать по одному-двум простым правилам.. Развивать умение правильно вести себя с близкими, в детском саду, общественных местах. Обеспечить освоение детьми приобретения опыта через проживание. Обогащать представления детей о себе, о строении тела, о росте, о различии в поведении мальчиков и девочек. Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, , расстегивать, застегивать пуговицы и прочие	Формировать умение изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров и менять игровую роль в ходе игры. Формировать представление о выигрыше, ориентации на выигрыш, умения вступать в состязательные отношения. Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице, в общественных местах. Продолжать знакомить детей с разными профессиями города и села. Продолжать знакомить детей со своим организмом, его системами. Формировать знания о самом себе как представителе человеческого рода и уникальной личности. .Продолжать учить самостоятельно раздеваться и	Развитие гибкого ролевого поведения как основы новых разнообразных сюжетов. Формировать умение творчески комбинировать события, создавая новый сюжет игры. Поддерживать интерес к игре-импровизации по мотивам литературных произведений. Активизировать состязательные отношения в играх с правилами. Формировать умение распределять и выполнять разные функции в играх с разными типами взаимодействия. Воспитывать привычку придерживаться социально приемлемых форм поведения. Расширять знания о профессиях и трудовых действиях, им соответствующих. Формировать представления ребёнка о себе, своих возможностях, характерных	Формировать умение строить новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать замыслы с партнёрами-сверстниками: -через игру-придумывание в подгруппах, -через ролевую игру на основе соединения персонажей из разных смысловых сфер, - через организацию подготовительного периода самостоятельной игры детей. Поддерживать интерес к игре-импровизации по мотивам литературных произведений. Активизировать

подражания взрослому при освоении любой деятельности. Взрослый – носитель норм, образца, ценитель результата. Содействовать бережному, заботливому отношению к людям. Содействовать развитию познавательной активности. Содействовать содержательному деловому общению со взрослыми в разных видах деятельности. Удовлетворять потребность быть активным и самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам» и ее реализации. Содействовать развитию представлений -о человеке, его внешних особенностях, гендерных представлениях; -о семье (свой дом, квартира, члены семьи, поведение в зависимости от состояния ее членов); -о детском саде (ориентироваться в группе и на участке, знать трудовые действия взрослых); -о городе (улица, где дом, детсад, ближайшие здания). Помочь овладеть орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов. Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию. Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу	застёжки. Учить замечать непорядок в своём внешнем виде (мыть руки и лицо, вовремя пользоваться носовым платком и пр.). Учить выполнять трудовые поручения. Учить соблюдать чистоту и порядок вокруг себя, помогать взрослым. Учить дежурить по столовой. Учить поливать растения, сажать лук, крупные семена, поливать грядки, собирать урожай. .Воспитывать уважение и благодарность к людям, которые трудятся (заботятся о детях, делают вещи, игрушки, мебель и пр. предметы). Учить устанавливать связь между целью и результатом труда. Дать представление о том, что все люди трудятся. Формировать у детей чувство общности с живыми существами, чувство сопереживания всему живому, желание беречь и сохранять его.	одеваться, быть аккуратным и опрятным. Учить чистить одежду щёткой. Учить умываться, чистить зубы. Учить подготавливать и убирать рабочее место. Приучать поддерживать порядок в группе и на участке. Учить самостоятельно дежурить по столовой, готовить материалы к занятиям, поливать растения. Воспитывать желание помогать взрослым в ремонте книг, пособий, уборке участка , пересадке и выращивании растений и т.д.. Продолжать знакомить с трудом, с некоторыми профессиями (фермер, продавец, строитель и др.). Воспитывать бережливое отношение к предметам и вещам, сделанных руками людей. Дать представление о структуре трудового процесса (цель, трудовые действия, результат). Учить выполнять простейшие трудовые операции с целью помощи взрослым. Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций. Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить следовать им при напоминании взрослого. Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной	особенностях и предпочтениях. Закреплять навыки самостоятельного одевания и раздевании, аккуратного отношения к одежде и обуви, опрятности. Учить беречь личные вещи. Учить стирать мелкие вещи. Закреплять правила ухода за своим телом (чистка зубов, мытье ног и тела). Закреплять умение самостоятельной подготовки и уборки рабочего места. .Воспитывать привычку поддерживать порядок в помещении и на участке (самостоятельно). Учить выполнять обязанности дежурных. Учить самостоятельно подметать, очищать дорожки, поливать песок и т.д.. Воспитывать желание помогать малышам. Учить трудиться в цветнике и на огороде (перекапывать грядки, окучивать, подвязывать, поливать, окапывать кусты, собирать урожай и т.д.)., следить за инвентарем. Расширять и уточнять представления о разных видах труда (производственного и непроизводственного), в результате которого создаются материальные ценности. Формировать обобщённые представления о о связи труда людей разных профессий., о том, что труд – основа благосостояния людей. Воспитывать уважение и	состязательные отношения в играх с правилами. Формировать умение распределять и выполнять разные функции в играх с разными типами взаимодействия. Побуждать к придумыванию новых правил на основе известных игр. Развивать умение договариваться в ходе совместной деятельности. Формирование знание и умение выполнять требования воспитателя, правила поведения в группе. Расширять знания о профессиях и трудовых действиях, им соответствующих. Формировать представления ребёнка о себе, своих возможностях, характерных особенностях и предпочтениях. Закреплять навыки самостоятельного одевания и раздевании, аккуратного отношения к одежде и обуви, опрятности. Учить беречь личные вещи. Учить стирать мелкие вещи.

для формирования позитивного образа «я». .Привлекать малыша к посильному труду. Приучать относительно самостоятельно выполнять отдельные трудовые действия. Учить ребёнка эмоционально воспринимать свои действия и понимать их полезность. Поддерживать интерес к трудовым действиям взрослых, желание выполнять их. Охранять и укреплять здоровье, закаливать детский организм. Побуждать детей к проявлению бережного, заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом. Побуждать детей к проявлению бережного, заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом.		опасной ситуации. Формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Добиваться выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения в реальных жизненных ситуациях. .Поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе, экономного отношения к природным ресурсам.	благодарность к людям, создающим материальные и нематериальные ценности. Формировать представление о структуре трудового процесса (ситуация, цель, отбор средств для работы, результат). Развивать умение переносить знания о труде взрослых , взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд. Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения. Расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных ситуациях, разных видах деятельности. Расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Формировать первичные представления о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для этого природных ресурсах. Обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых опасных стандартных ситуациях и использование их без напоминания взрослого. .Поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе , бережливое и экономное отношение к природным ресурсам.	Закреплять правила ухода за своим телом (чистка зубов, мытье ног и тела). Закреплять умение самостоятельной подготовки и уборки рабочего места. Воспитывать привычку поддерживать порядок в помещении и на участке (самостоятельно). Учить выполнять обязанности дежурных. Учить самостоятельно подметать, очищать дорожки, поливать песок и т.д.. Воспитывать желание помогать малышам. Учить трудиться в цветнике и на огороде (перекапывать грядки, окучивать, подвязывать, поливать, окапывать кусты, собирать урожай и т.д.)., следить за инвентарем. . Расширять и уточнять представления о разных видах труда (производственного и непроизводственного), в результате которого создаются материальные ценности. Формировать обобщённые представления о о связи труда людей

				разных профессий., о том, что труд – основа благосостояния людей. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим материальные и нематериальные ценности. Формировать представление о структуре трудового процесса (ситуация, цель, отбор средств для работы, результат). Развивать умение переносить знания о труде взрослых , взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд. . Расширять представления о некоторых видах опасных ситуаций. Расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных ситуациях. Добиваться осознанного выполнения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Формировать предпосылки экологического сознания (представления о

				некоторых видах опасных для мира природы ситуаций, освоение правил безопасного для окружающего мира природы поведения, осторожного отношения к миру природы).
Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровои деятельности детеи с целью освоения различных социальных ролей		**Трудовое воспитание**	**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**	**Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**
Виды деятельности				
Группа раннего возраста	Группы дошкольного возраста			
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание	игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, элементарный бытовой труд			
«Познавательное развитие» **Цель: познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.** **Задачи:**				
1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом. Содействовать развитию у детей непосредственных наглядно-	Развитие способности к освоению действий идентификации, соотнесения, перцептивного моделирования. сенсорных эталонов. Познакомить детей с разными сферами действительности (рукотворный и нерукотворный мир, мир людей и человеческих	Развивать умение анализировать, искать и находить причину явлений. Развивать способности выявлять в общих чертах основные закономерности природных явлений. Дать общие знания о строении организма, его функциях.	Формировать понимание связей и отношений, существующих в природе , и роли человека в них. Воспитывать любовь ко всему живому. Формировать представления о понятийных классификационных и сериационных отношениях. Развивать представления о	Развивать действия моделирования родовидовых понятий классификационных отношений. Формировать понимание и переживание ребёнком своего единства и

действенных способов познания и опосредованных. Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя развитию конкретных представлений о растениях, животных, природных явлениях. Продолжать знакомить ребёнка с разными деталями, способствовать запоминанию названий деталей. Обогащать практический опыт ребёнка, касающийся расположения деталей на плоскости и в пространстве. Вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат. Учить переносу способа действия в новую ситуацию и на новые подобные орудия. Содействовать появлению и развитию представлений о предметах ближайшего окружения, их качествах, свойствах, функциональном назначении, простейших связях, способах действия с ними и на этой основе активизировать в словаре обобщающих понятий: личные вещи, предметы и орудия домашнего обихода, транспортные средства.	отношений, «я сам»). .Развивать способности к точному восприятию внешних свойств; обобщению , отнесению предметов к определённой категории и установлению взаимосвязей и зависимостей между структурными и функциональными особенностями предметов; к преобразованию имеющихся представлений и созданию новых образов. Развивать познавательную активность детей. Развивать познавательные способности детей (о свойствах природных явлений и объектов, временных представлениях, о себе). Развивать представления о времени суток, лёгких и тяжёлых предметах. Развитие представлений о назначении предметов, окружающих ребёнка, их свойства, умение аккуратно с ними обращаться, класть на место, организовывать среду вокруг себя.	Развивать у детей действия пространственного моделирования предметов. .Развивать действия творческого воображения и символизации. Формировать умение словесно и практически определять направления пространства. Формировать умение пользоваться планом пространства. .Познакомить детей с количественными отношениями величин с использованием способа замещения. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, количеству разными способами и делать обобщения. Развивать умение устанавливать связь между назначением предмета и материалами, из которых он сделан, свойствами, качествами, особенностями строения; классифицировать предметы.	различных количественных отношениях, числе и закономерностях образования чисел числового ряда на основе построения наглядных моделей. Развивать умения наглядного пространственного и графического моделирования и символизации действительности. Развивать овладение действием использования и построения моделей (отражающих влияние условий жизни на строение растений, экосистем). Учить «прочтению» и изображению пространства детског сада и территории. Развивать действия построения величинных отношений. Познакомить с историей самолётостроения, кораблестроения, ракетостроения и пр.. Формировать знания ребенка о родном городе, стране, столице, о достопримечательностях.	неразрывной связи с живой природой Земли, ее эволюцией. Развивать представления о числе, числовом ряде, временных отношениях , а также умение решать арифметические задачи на основе построения наглядных моделей. Развивать способность конструировать объекты «в уме», в плане воображения. Развивать овладение действием использования и построения моделей (отражающих влияние условий жизни на строение животных, природных зон). Развивать пространственные представления об ориентировке на местности, на плоскости. Развивать умения определять зависимости (в том числе скрытые) между назначением и строением предмета, между формой и устойчивостью строительных деталей, между прочностью и особенностями расположения деталей на основе

				моделирования. Формировать знания ребенка о родном городе, стране, столице, мире, о достопримечательностя х. Познакомить с историей самолётостроения, кораблестроения, ракетостроения и пр.
Виды деятельиости				
Группа раннего возраста	Группы дошкольного возраста			
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), конструирование из разного материала, включая конструкторы, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),			
Виды технологий используемых в ОУ				
Технология исследовательской деятельности А.И.Савенкова, технология проектной деятельности старший дошкольный возраст				
«Речевое развитие» **Цель: речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательскои, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других),освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельио.**				
Задачи:				
1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Расширять представления детей об окружающем мире и учить выражать свои знания в словах: существительными, обобщающими словами, глаголами разных времён, прилагательными, местоимениями, наречиями. Совершенствовать понимание	Знакомить детей с разными жанрами художественной литературы. .Познакомить детей со средствами художественной выразительности. Развивать выразительность речи. Развивать целостные познавательно-эмоциональные	Формировать навык грамматически правильной речи Совершенствовать и обогащать читательский опыт детей Постепенно развивать у воспитанников первые представления о некоторых особенностях жанра Поддержать и развивать детскую	Продолжать учить освоению действия символизации в качестве способа передачи своего отношения к персонажам и событиям сказки. Учить использовать для пересказа и сочинения истории пространственно-временную модель.	Продолжать знакомить детей с разносторонней детской литературой. .Знакомить детей со средствами художественной выразительности (эпитеты наглядные и ненаглядные,

речи взрослых: умение выполнять его инструкции; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Развивать умение слушать и пересказывать сказки совместно со взрослым. Вызывать интерес к художественной литературе. Содействовать развитию умения рассказывать об изображённом на картинках, игрушках, событиях из личного опыта. Стимулировать общение на вербальном уровне. Создавать условия для партнёрского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности. Содействовать развитию умения вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, стимулировать инициативные обращения в совместных действиях. Содействовать развитию позитивной самооценки в зависимости от успешности ребёнка в общении. Стимулировать и развивать инициативное общение ребёнка со сверстниками и взрослыми, проявлять при этом доброжелательность. Удовлетворять потребность быть активным и самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам».	переживания ребёнка при ознакомлении его с художественной литературой. Учить выражать своё эмоциональное отношение к событиям сказки через рисунки и игры с помощью элементарных символических средств. Содействовать детям в построении по возможности развёрнутых ответов на вопросы по содержанию прочитанного , по описанию игрушек, картинок, персонажей сказки. Организовывать беседы на интересующие детей темы. Развивать представления ребёнка о себе как члене коллектива через традиции группы. Развивать умения ролевой диалогической речи, подвиж.игры с текстом. Развивать звуковую, сторону речи, словарь, связную речь, ее грамматический строй. Учить детей выделять основных персонажей сказки, воспроизводить их действия путем условного замещения и пересказывать отдельные эпизоды произведения.	впечатлительность, эмоциональность при восприятии литературы .Продолжать знакомить детей с разными жанрами худож. литературы с использованием разнообразных средств. Учить определять главные структурные компоненты произведения, двигательную или сериационную модель. Продолжать учить выявлению основных персонажей сказки и связей между ними. Побуждать детей активно применять средства худож. выразительности (эпитетов и сравнений) при знакомстве с произведениями. Учить подбирать возможно большее количество признаков к предмету и предметов к признаку в дид. играх. Поощрять построение детьми полных ответов, выразительное чтение детьми отдельных произведений. Учить передавать своё эмоциональное отношение к героям , используя характерные атрибуты персонажей, их действия. Развивать гибкое ролевое взаимодействие в игре. Содействовать построению полных и выразительных ответов по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек и т.д. Продолжать знакомить детей с миром человеческих отношений, проявлять сочувствие, доброжелательность,	Продолжать знакомить детей со средствами художественной выразительности (эпитетами , сравнениями) и активно их использовать в игровых упражнениях.. Учить овладевать лексической и грамматической культурой (подбор признаков к предметам и предметов к признакам, развивать связную и выразительную речь (пересказ прочитанного, рассказывание придуманных эпизодов и сочинение собственных сказок, эмоционально выразительное чтение и рассказывание). Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения художественной литературы способом проживания . Учить строить развёрнутые ответы по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек, предметов и событий. Развивать умение использовать модели при знакомстве со звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного ударения. Развивать диалогическую речь через свободные беседы на интересующие детей темы, обсуждение событий, произошедших дома и в детском саду. Развивать гибкое ролевое поведение, парную игру-придумывание, самостоятельность в организации подвижных игр. Развивать приёмы парного образно-пластического	сравнения, синонимы, антонимы. Учить эмоционально выразительному чтению и рассказыванию. Развивать возможности самостоятельного использования и построения пространственно-временной модели при пересказе. Развивать умение строить и использовать пространственно-временную модель при планировании (в умственном плане) и проведении игр-драматизаций. Развивать способности к реализации образов воображения при создании целостных произведений, в том числе с опорой на высказывания других детей. .Учить выражать свое эмоциональное отношение к персонажам и событиям историй через символическое изображение их внутренних характеристик. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения детской литературы способом

		взаимопомощь при вербальном и невербальном общении. Развивать парное образно-пластическое взаимодействие. Формировать первые представления о дружбе, учить простым способам выхода из конфликта. Познакомить детей с миром слов. Учить различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки.	взаимодействия (на понимание партнёра, на «двойственную» позицию в игре). Учить детей позитивным способам общения со сверстниками, учить способности самостоятельно регулировать межличностные конфликты, обсуждать личностные качества.	проживания. Учить строить развёрнутые ответы по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек, предметов и событий. Развивать диалогическую речь через свободные беседы на интересующие детей темы, обсуждение событий, произошедших дома и в детском саду. Развивать гибкое ролевое поведение, коллективную игру-придумывание, самостоятельность в организации подвижных игр. Развивать приёмы образно-пластического взаимодействия (на понимание партнёра, на «двойственную» позицию в игре) в группах из 3-4 человек. Учить детей позитивным способам общения со сверстниками, учить способности самостоятельно регулировать межличностные конфликты, обсуждать личностные качества. Учить детей общаться в режиссёрской игре

				через кукол. Развивать умение использовать и составлять модели при знакомстве со звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного ударения. Познакомить детей со знаковой системой языка (алфавитом) на основе моделей слов и предложений. Развивать связную речь детей без опоры на предметы, картинки, игрушки.

Виды деятельности	
Группа раннего возраста	Группы дошкольного возраста
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла, сказок, стихов, рассматривание картинок	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок .Сюжетные игры. Игры с правилами . Словесные игры. Игры- фантазирование, сочинительство, совместное творчество, совместное рассказывание, инсценировки.

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие художественных способностей детей

Задачи:

1 младшая групп	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик воспитанников на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду Развивать у воспитанников интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности Воспитывать у воспитанников слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Организовывать детское экспериментирова-ние с немузыкальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества музыкального звука. Активизировать слуховую восприимчивость воспитанников Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах Развивать координированность движений и мелкой моторики	Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду Развивать у воспитанников интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности Воспитывать у воспитанников слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Организовывать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества музыкального звука. Активизировать слуховую восприимчивость воспитанников Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на	Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, понимание взаимосвязи и красоты природных явлений Развивать художественное восприятие произведений искусства Формировать у воспитанников навыки и умения собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности Воспитывать слушательскую культуру воспитанников, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки Развивать умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки Развивать музыкальный слух, осваивать с воспитанниками элементарную музыкальную грамоту Развивать координацию слуха и голоса воспитанников, приобретение детьми певческих навыков Осваивать с воспитанниками приёмы игры на музыкальных инструментах Стимулировать желание	Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир Знакомить воспитанников с разными видами и жанрами изобразительного искусства Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов Обучать воспитанников анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности	Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир Знакомить воспитанников с разными видами и жанрами изобразительного искусства Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды Обогащать слуховой

при обучении игры на инструментах Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах	инструментах Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах	воспитанников самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью	Развивать умение чистого интонирования в пении acapella и на два голоса Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по сочинению танцев, игр, оркестровок Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.	опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов Обучать воспитанников анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности Развивать умение чистого интонирования в пении acapella и на два голоса Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по сочинению танцев, игр, оркестровок Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной

				музыкальной деятельности.

Виды деятельности	
Группа раннего возраста	Группы дошкольного возраста
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,	конструирование из бумаги, природного и иного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2.2.Формы реализации Программы

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: приобретение опыта в двигательной деятельности через:

- Упражнения на развитие физических качеств координации движений и гибкости;
- Упражнения на развитие равновесия;
- Упражнения на формирование опорно-двигательного аппарата;
- Упражнения на развитие крупной и мелкой моторики;
- Выполнение основных видов движений;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными правилами (питание, двигательный режим, закаливание, полезные привычки и др.).

Организация образовательной деятельности (2-3 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники, каникулы	Игра Игровое упражнение	Беседа Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

(3-4 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы	Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

(4-5 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья, каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам

(5-6 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер - класс

(6-8 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			

Индивидуальные Подгрупиовые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Дыхательная гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья, поход, каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер – класс Поход

Психолого - педагогическое сопровождение освоения обучающимися содержания образовательной области «Физическое развитие»

Применение в образовательном процессе дошкольной организации здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями.

Физическое развитие ребенка является основной задачей педагога, но он должен заниматься физическим совершенствованием ребенка вместе с родителями. Важность роли педагога в сфере физкультурной деятельности дошкольников подтверждает совместное развитие (зависимость) психики ребенка и его физических, физиологических показателей. Работа педагога направлена на активизацию и обеспечение физкультурной деятельности дошкольника психологическими методами и средствами. В ходе своей работы педагог должен учитывать множественные факторы воздействия на физкультурную деятельность дошкольника, среди которых можно выделить: особенности развития психики ребенка дошкольного возраста; личностные особенности дошкольника, тип его темперамента; особенности взаимоотношений в семье ребенка; особенности отношения родителей к занятию ребенка физической культурой; особенности атмосферы в детской группе, наличие или отсутствие в ней лидеров, конфликтов, активизирующих и сдерживающих факторов; возможность активизации физкультурной деятельности дошкольников через использование различных психологических приемов.

Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе

Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые в системе дошкольного образования, отражают две линии оздоровительно-развивающей работы:

приобщение детей к физической культуре

использование развивающих форм оздоровительной работы.

Задачами здоровьесберегающих технологий являются:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности в помещении на свежем воздухе.
2. Обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.

3. Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Принципы здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

Применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валелогической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Применительно ко взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОУ и валеологическому просвещению родителей.

Взрослые всегда несут ответственность за то, что происходит с детьми, находящимися под их опекой. Это касается и детского здоровья. Именно в детском саду, под "присмотром"воспитателей дети проводят значительную часть времени, и не помогать им сохранить здоровье было бы проявлением бездушия и непрофессионализма.

Для реализации этих принципов необходим комплекс эффективных лечебно-профилактических мер, система надежных средств коррекции психофизического развития на протяжении всего дошкольного детства.

С точки зрения современных подходов к педагогике, совместная творческая деятельность детей и педагога является внутренним основанием единства телесного и духовного в жизни ребенка.

Принципы, лежащие в формировании единства:

1.принцип развития творческого воображения – внутреннее условие оздоровительной работы, здесь ребенок условно предстает объектом тех или иных педагогических и медицинских воздействий.

2.принцип формирования осмысленной моторики – движение может стать произвольным и управляемым только тогда, когда оно будет осмысленным и ощущаемым. Ребенку предстоит научиться слушать, понимать, уважать и любить свое тело;

3.принцип создания и закрепления целостного позитивного психосоматического состояния при различных видах деятельности, который реализуется благодаря многофункциональным развивающим формам здоровьесберегающей работы;

4.принцип формирования у детей способности к сопереживанию и содействию.

Рекомендации по использованию здоровьесберегающих педагогических технологий в ОУ

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Динамические паузы – во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия. Ответственный исполнитель: воспитатели.

Подвижные и спортивные игры – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В детском саду мы используем лишь элементы спортивных игр. Ответственный исполнитель: инструктор по физической культуре, воспитатели.

Релаксация – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы. Ответственный исполнитель: инструктор по физической культуре, воспитатели, музыкальный руководитель.

Гимнастика утренняя- ежедневное выполнение физических упражнений под руководством взрослого способствует проявлению определённых волевых усилий, вырабатывает у детей полезную привычку начинать день с утренней гимнастики. Утренняя гимнастика постепенно вовлекает весь организм ребёнка в деятельное состояние, укрепляет дыхание, усиливает кровообращение, содействует обмену веществ, вызывает потребность в кислороде, помогает развитию правильной осанки. Чтобы предупредить возникновение илоскостопия, предлагаются упражнения для укрепления свода стопы – поднимание на носки, на пятки. инструктор по физической культуре, воспитатели.

Гимнастика пальчиковая – с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). Ответственный исполнитель: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Гимнастика бодрящая- ежедневно после дневного сна, 5-7 мин. Ответственный исполнитель· воспитатели

Гимнастика для глаз – ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога. Ответственный исполнитель: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Гимнастика дыхательная – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры. Ответственный исполнитель: воспитатели, инструктор по физической культуре,.

Гимнастика с элементами йоги- 1 раз в неделю со старшего дошкольного возраста в ОРУ на занятиях физической культурой. инструктор по физической культуре

Гимнастика корригирующая – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей. Ответственный исполнитель: инструктор по физической культуре. воспитатель.

Оздоровительный бег - Разминку педагог делает вместе с детьми. Всю дистанцию воспитатель бежит вместе с детьми, переговариваясь то с одним, то с другим ребенком. Это необходимо для того, чтобы контролировать состояние детей. инструктор по физической культуре.

Технологии обучения здоровому образу жизни

Физкультурное занятие – 2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате. 10 мин. Младший возраст – 15-20 мин., средний возраст – 20-25 мин., старший возраст – 25-30 мин. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение. Ответственный исполнитель: инструктор по физической культуре. воспитатель.

Проблемно-игровые игротреннинги, игротерапия – в свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом. Занятие может быть организовано не -заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Ответственный исполнитель: воспитатели.

Коммуникативные игры – 2 раза в неделю со старшего возраста. Игры строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др. Ответственный исполнитель: воспитатели.

Самомассаж- В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Ответственный исполнитель: инструктор по физической культуре, воспитатель

Коррекционные технологии

Технологии музыкального воздействия – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр. Ответственный исполнитель: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Сказкотерапия – 2-4 занятия в месяц.Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, группа детей, а остальные дети повторяют за рассказчиками необходимые движения. Ответственный исполнитель: воспитатели, музыкальный руководитель.

Изотерапия- У дошкольников метод применяется чтобы разгрузить нервную систему, стимулирует развитие моторики, успокаивает психику. применяется с детьми имеющими задержку речи и нарушение слуха, аутизм. Помогает ребенку идти на контакт с педагогом. Во время рисования педагог беседует с ребенком, что он рисует,что чувствует,почему выбрал этот цвет. Ответственный исполнитель: воспитатели,

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Организация образовательной деятельности (2-3 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

Совместные игры, игровые упражне-ния, педагогическая ситуация, праздник, развлечение, ситуативный разговор Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Инсценировки с игрушками, демон-стрирующие детям образцы правиль-ного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение художественной литературы, театр, Ситуативный разговор Рассказ, Чтение, Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установле-ния доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Рассматривание иллюстраций Ситуативное обучение Дидактические игры Напоминание, беседы, потешки	Сюжетные игры, объединя-ющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продук-тивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4.Личный пример

(3-4 года)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных	Художественное слово Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня. врач,	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы Просмотр видеофильмов Дидактическая игра Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Трудовые поручения, совместный труд детей	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и

представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ОУ и в семье); Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Развивающие образовательные ситуации Праздники Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение Наблюдение, совместный труд детей и взрослых	дворник, воспитатель); Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги, потешки		сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4.Личный пример, показ

(4-5 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе. Образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованных этюды в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей. Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе) Просмотр видеофильмов Праздники Чтение художественной литературы Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг Упражнения, тренинги	Чтение художественной литературы Обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям. Игра- экспериментирование с различными предметами и материалами Наблюдения Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги	Сюжетно- ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир). Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Творческие задания Дежурство	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример показ, совместный труд

Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг совместный труд детей и взрослых поручения			

(5-8 лет)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями. Игры-путешествия по родной стране, городу. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе Чтение, Беседы, Наблюдения Педагогические ситуации	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках. жизни людей, городе, родной стране, мире. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее). Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги	Игра: - сюжетно- ролевая - режиссёрская - дидактическая Самостоятельное создание игровой обстановки Поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Творческие задания Дежурство Коллективный труд	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример совместный труд

Праздники Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Просмотр видеофильмов Игра-экспериментирование с разными материалами Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг Упражнения, тренинги Коллективный труд			

Психолого - педагогическое сопровождение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: воспитание социально-адаптивной, творческой личности, способной к позитивному поведению и отношениям в социуме.

Задачи:

- развивать у дошкольников социальную и ценностно-смысловую компетентность;
- развивать у каждого ребенка позитивное отношение в себе и к природе;
- воспитывать у дошкольников чувство принадлежности к социуму;
- обеспечивать положительный эмоциональный фон в группе и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- формировать у ребенка умение понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей;
- формировать у каждого ребенка позитивное отношение к своему «Я»;
- формировать у дошкольников навыки совместной деятельности в коллективе;
- развивать у обучающихся способность понимать другого, уметь согласовывать свои действия с действиями партнера;
- учить детей преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе, внутренне раскрепощаться;
- познакомить детей с эмоциями человека, развивать способность осознавать собственные эмоции и чувства, учить распознавать эмоциональные реакции других людей и формировать умение адекватно выражать свои эмоции.
- Основная задача в работе ОУ - охрана жизни и здоровья воспитанников, ставит дошкольное образовательное учреждение перед необходимостью осуществления работы, преследующей цель предвидеть, научить, уберечь. Самое ценное в нашей жизни - дети. Сегодня очень актуальны вопросы воспитания у них навыков безопасного поведения, способности предвидеть опасные ситуации и умения, по возможности, избегать их, а при необходимости действовать в целях сохранения своей жизни и здоровья. И задача психолога - помочь воспитанникам научиться безопасному поведению.

Дошкольный возраст является самоценным периодом развития, когда складывается личность ребенка, формируется правилосообразное нормативное поведение.

Ребенок попадает в различные жизненные ситуации, в которых он может растеряться. Поэтому, так важно - научить его ориентироваться в мире вещей и в мире людей. Для этого детям необходимо дать знания о правилах поведения, которые они должны выполнять неукоснительно, так как именно от этого, во многом, зависят их здоровье и безопасность. При этом важно научить ребенка понимать собственное поведение, так как ребенок, который может объяснить, что с ним происходит, помогает нам, взрослым, лучше понять его, а значит снимает многие проблемы и неприятности.

Для обеспечения безопасного, здорового образа жизни ребенку необходимо постоянное общение со взрослыми на равных: вместе ищем выход из трудного положения, вместе обсуждаем проблему, ведем диалог; вместе познаем, делаем открытия, удивляемся. Именно с помощью взрослых ребенок открывает себе мир, который таит в себе много неожиданностей.

Ознакомление с разнообразными видами труда взрослых обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный социальный мир, приобщение к его нравственным ценностям. Важно обеспечить ему условия для накопления и обобщения знаний об окружающей социальной действительности, для развития разнообразных видов детской деятельности.

Основная задача взрослых – помочь ребенку в расширении круга общения с другими людьми, освоении способов поведения, осознании значимости трудовой деятельности взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках нашего Отечества, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формы организации детей
Младший дошкольный возраст

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Наблюдение Ситуативный разговор Исследовательская деятельность Беседы Совместные со взрослым наблю-дения, выявление сенсорных при-знаков объектов природы (цвет, величина, форма). Наблюдения за трудом взрослого в природе и по-сильное участие в нем самих малы-шей. Чтение художе-ственной литера-туры о природе Ситуативный раз-говор Сравнения, упо-рядочивания, обобщения, рас-пределения, со-считывания	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Конструирование Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Дидактические игры Развивающая образовательная ситуация Исследовательская деятельность Рассматривание и обсуждение Экскурсия Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы. Развивающая образовательная ситуация Исследовательская деятельность Рассматривание и обсуждение **игры:** на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом («Найди такой же», «Рамки-вкладыши»); выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», пазлы); на объемное моделирование - сооружение простых построек	Во всех видах самостоятельной игровой деятельности Во всех видах самостоятельной игровой деятельности	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. ния, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.

	из элементов (серии игр «Кубики для всех», конструкторы); на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уникуб», «Сложи узор»); на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами.		

Формы организации детей
Средняя группа

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Чтение художественной литера-туры о природе Ситуативный раз-говор Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, со-считывания	Наблюдения за природными объектами и явлениями природы Игровое моделирование и экспериментирование Проблемно-игровые ситуации Труд в природе Рассматривания иллюстраций, художественных картин Исследовательская деятельность Конструирование Просмотр видеофрагментов Праздники, развлечения Кружок интеллектуального развития Экскурсии по территории ОУ **Игры, игровые материалы**: на воссоздание и изменение по форме, цвету: «Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»; на плоскостное и объемное моделирование: «Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чу-до-соты», «Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка»; на соотнесение карточек по смыслу: игры с пазлами: «Цвета и формы», «Ассоциа-ции», «Часть и целое», «Числа и цифры»; на трансфигурацию и транс-формацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки). «Геометрический конструк-тор»; на освоение отношений «целое—часть»: «Дроби», «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Математический планшет», «Игра-ем вместе».	Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.

Формы организации детей
Старший дошкольный возраст

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй

Беседы Художественное слово Ситуативный разговор Рассматривание Наблюдение Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя». Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхле-ние почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц. Развлечения Досуги	Развивающая обучающая ситуация Просмотр и обсуждение мультфильмов, видео-фильмов, передач Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Игры, игровые материалы: на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; на соотнесение карточек по смыслу; на трансфигурацию и трансформацию: «Змей-ка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки),; на освоение отношений «целое—часть»; Модели числовой оси Кругов Эйлера Целевые прогулки Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу. Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Изготовление поделок из природных материалов Отражение образов при-роды в разных видах изобразительной деятельности Оформление выставки различных коллективных творческих работ, например «Север», «Пустыня». **Детские проекты игры**: на познание зависимостей и отношений: «Логические цепочки», «Логический домик», «Дроби», «Целое—-часть», игры и упражнения на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, «Чудо-соты», «Маленький дизайнер», «Кубики для всех»; на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации): «Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с использованием счетных палочек.	Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-эксперименти-рование Исследовательская деятельность Развивающие игры Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно пространственной среды Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-эксперименти-рование Исследовательская деятельность	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.

Психолого - педагогическое сопровождение
образовательной области «Познавательное развитие»

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым воспитанники по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать игровое пространство, проявляя в игре смысловой центр и периферии; насыщать игровыми действиями не только центр, но и периферию, так чтобы игровые действия воспитанников были максимально разнообразны; вовлекать в игровую деятельность всех воспитанников;
- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);
- активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели;
- продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;
- продолжать развивать исследовательскую деятельность воспитанников: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;
- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;
- развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые воспитанниками, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории;
- ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями; создавать условия для развития проектной деятельности.

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:
ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:
преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует

совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога

педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
вовлекает дошкольников в решение проблемы
намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
обсуждает план с семьями;
обращается за рекомендациями к специалистам ОУ;
вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
собирает информацию, материал;
проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
дает домашние задания родителям и детям;
поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы организации детей
(Младшие, средние группы)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирова-ние элементарного реп-лицирования. 2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 7. Сценарии активизирующего общения.	1.Содержательное игровое взаимодействие воспитанников 2.Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). 3.Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций.
1.Называние, повторение, слушание 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5.Чтение 6. Беседа	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3.Настольно-печатные игры 4. Досуги 5.Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке	1.Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа	1.Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг	1.Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры 4. Образовательная ситуация.	1. Занятия по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка	1. Игры парами 2.Театрализованная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с воспитанниками
1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.	1. Информационная поддержка родителей

Формы организации детей
(Старшие, подготовительные группы)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
1.Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). 2.Образцы комуникативных кодов взрослого. 3.Коммуникативные тренинги. 4.Тематические досуги. 5. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 6. Образовательная ситуация.	1.Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 3. Коммуникативные тренинги. 4. Совместная продуктивная деятельность. 5. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	1.Самостоятельная художественно-речевая дятельность воспитанников 3..Сюжетно- ролевая игра. 4. Игра- импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры. 6. Игры с правилами.	1.Чтение, рассматривание иллюстраций 2. Беседы 3. Игры-драматизации 4. Досуги, праздники 5. Экскурсии

2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	2. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1.Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
1.Артикуляционная гимнастика 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1.Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	1.Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация
1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1.Творческие задания 2.Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1.Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. информационная поддержка родителей 3.Экскурссии с воспитанниками
1. Образцы коммуникативных кодов взрослого.2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3.Беседы	Интегрированные занятия Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2.Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. 3.Сюжетно - ролевые игры	1.Информационная поддержка родителей 2.Экскурсии с воспитанниками

Психолого - педагогическое сопровождение
образовательной области «Речевое развитие»

- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;
- развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности воспитанников;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении;
- воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;
- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;

- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
- анализировать простые трех-четырехзвучные слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;
- правильно использовать сложные случаи грамматики;
- чисто произносить все звуки родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;

использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностбно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной

Формы организации образовательного процесса			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с воспитанниками	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность			
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведний искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Наблюдение Рассматривание Беседа	образовательная деятельность (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций Обучение Опытническая деятельность, Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Наблюдение, чтение Обучение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка Создание условий для выбора Непосредственно образовательная деятельность Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа Наблюдение,Рассматривание	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Самостоятельная худ. деятельность Самостоятельная худ. деятельность Игра дидактическая Проблемная ситуация Сюжетно - ролевая игра	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в кол. работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Консультация Открытые просмотры образовательной деятельности Консультация Экскурсии Беседы, чтение Ситуативное обучение
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с воспитанниками	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей
Музыкальная деятельность			
Формы организации детей			

Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время умывания непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - непосредственно образовательная деятельность -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.	Совместные праздники, развлечения в ОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

Использование пения: - в образовательной деятельности - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.	Совместные праздники, развлечения в ОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Непосредственно образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.	Совместные праздники, развлечения в ОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
- в образовательной деятельности - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Образовательная деятельность Праздники, развлечения В повседневной жизни:	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов	Совместные праздники, развлечения в ОУ (включение родителей в праздники и

	- Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор».	подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

Психолого - педагогическое сопровождение
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Знакомство детей с произведениями изобразительно искусства и приобщение их к художественному творчеству, начиная с дошкольного возраста, - один из признанных современной психологией путей формирования личности, развития ее творческого потенциала. Анализ результатов исследований психологов и данные педагогической науки дают возможность утверждать, что от особенностей общения взрослых (педагогов и родителей) с детьми во многом зависят эффективность воспитательного взаимодействия, динамика развития личностных качеств ребенка, мера проявления им активности, самостоятельности, творчества, желания участвовать в деятельности. При авторитарном стиле общения взрослый стремится к единоличному руководству; все вопросы решает сам, навязывая ребенку свою позицию; устанавливает строгий контроль за выполнением предъявленных им требований; часто прибегает к методу наказания. Длительное общение в таком стиле развивает у ребенка пассивность, неуверенность в себе, неосознанность действий. При антиавторитарном стиле общения ребенок «диктует» свои желания взрослому, все его прихоти поощряются, что часто приводит к неуправляемости поведения воспитанников, к чрезмерной их двигательной активности и нравственной раскрепощенности, неумению понять и принять желания другого человека. Для демократического стиля характерны широкий контакт взрослого и ребенка, проявление доверия и уважения. В этом случае дети значительно чаще проявляют стремление к творчеству и оригинальности, коммуникабельность, активность, самостоятельность. Музыка активизирует сферу восприятия и образного представления, пробуждает творческую фантазию и воображение. Музыка имеет познавательное значение: в ней находят свое отражение многие жизненные явления, обогащающие дошкольников новыми образными представлениями. Многие музыкальные композиции, включающие естественные звуки природы (крики чаек, голоса

дельфинов, «пение» китов, шум морского прибоя и др.), создают ощущение гармонии с окружающим миром, помогают пережить, прочувствовать тесную связь, единство Человека и Природы, что имеет важное воспитательное значение. При подборе релаксирующего музыкального сопровождения особенно важна роль психолога, так как неграмотное использование тех или иных звуков природы может вызвать у ребенка непредсказуемую реакцию. Очень важно учитывать возможные страхи и фобии, которые могут вызвать негативную психическую реакцию.

2.2.3. ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Основная цель Учреждения - реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для успешного обучения в школе. Учреждение обеспечивает гармоничное сочетание примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва и дополнительных программ, рекомендованных Министерством образования и науки РФ.

В детском саду используются: «Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С.Ушаковой; Практический курс математики для дошкольников Е.В. Колесниковой «Математика для детей 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет; «Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой; «Юный эколог» Николаевой С.Н; авторская программа детского сада «Здоровье»; с целью реализации всестороннего целостного подхода к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве помогают программы , «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

Эта часть плана обеспечивает вариативность образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на общеобразовательные услуги, учитывает специфику национально - культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Объём учебной нагрузки в течение недели определён в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы Учреждения (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Задачи:

•сохранение и укрепление здоровья детей;

•развитие психических функций;

•развитие коммуникативных функций.

Ожидаемый результат воспитанника:

-развитие коммуникативных функций;

-развитие психических функций;

-сформированность двигательные навыки;

-совершенствование интеллектуально-познавательной деятельности;

-сформированность представлений о здоровье и здоровом образе жизни;

Ожидаемый результат педагога:

-развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности;

-овладение методом проектной деятельности;

-использование здоровьесберегающих технологий;

-взаимодействие с семьями по развитию формирования начал коммуникативной, здоровьесберегающей компетентности воспитанников.

Ожидаемый результат родителя:

-осознанный подход к укреплению здоровья своего ребенка;

-повышение педагогической компетентности родителей в вопросах физического воспитания детей;

-заинтересованность во взаимодействии с образовательным учреждением в области организации здоровьесберегающей компетентностей детей.

Направления работы:

1.Создание здоровьесберегающей среды в Учреждении.

2. Использование здоровьесберегающих технологий.

3.Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.

4.Просвещение родителей в области организации здоровьесберегающей компетентностей воспитанников.

5.Создание условий для внедрения новой формы аттестации.

6.Формирование навыков рефлексии (самооценки) через создание портфолио педагогов.

Педагоги детского сада уделяют серьезное внимание созданию развивающей среды и благоприятного психологического климата. Воспитатели обеспечивают оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, соблюдая режим пребывания в Учреждении, выполняют гигиенические требования, ведут работу с малоподвижными воспитанниками, включая во все занятия оздоровительные моменты: профилактическую гимнастику (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения, пальчиковая); физкультминутки.

Педагоги осуществляют индивидуально – дифференцированный подход к каждому ребенку с учетом уровня его здоровья, возраста, пола, психофизиологических особенностей, индивидуальных темпов развития. Для реализации педагогических условий регионального компонента педагогами Учреждения создан познавательно- творческий проект «Тобольск - город мой». Родина для человека – это, прежде всего место, где он родился. Для наших детей это город Тобольск. Помочь детям увидеть, узнать то, что они раньше не видели, не замечали, не слышали, развить интерес к своему городу – задача всех педагогов, работающих в детском саду. Реализация всех направлений работы по ознакомлению с городом на познавательных занятиях помогает последовательному и систематическому знакомству детей с родным городом, воспитанию у них чувства гордости за людей, которые живут и трудятся в Тобольске, любви к родному краю.

тема	Задачи	Формы работы с детьми
История родного города	Познакомить детей с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам нашего города, бережное отношение к истории родного края, города. Знать название улиц города их происхождение.	- «Экскурсия по городу» с использованием иллюстраций, открыток с видами г. Тобольска - Составление поздравительной открытки с пожеланиями родному городу. - Чтение стихов, пословиц о своем городе, о родном крае. -Беседы по детским рисункам, посвященным родному городу. - Ребусы, игры с буквами и словами на общую тему «Мой родной город и край - Дидактическая игра: « Узнай по описанию, фотографиям, иллюстрациям, видеоматериалам учреждения, улицы, «уголки» родного города». - Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, а также вводных слов и междометий, отражающих отношение к красоте природы родного города. -«Улицы нашего города». Составить название улицы из первых букв данных слов: ЛАМПА, ЕНОТ, НОС, ИГЛА, НОЖНИЦЫ, АЗБУКА (Ленина).
Кремль белокаменный	Познакомить с Тобольским кремлём, его архитектурой. Дать знания о некоторых архитектурных стилях, видах архитектурных сооружений города.	- Экскурсии- прогулки по белокаменному кремлю. - Беседы по детским рисункам о кремле. Викторина: «Городские минутки» – Чтение стихов, пословиц о родном городе, кремле. Викторина для родителей и детей «Памятные места города». Ребусы, игры с буквами и словами на общую тему «Мой родной город и край Конкурс рисунков: «Кремль белокаменный». Игра: « Собери кремль» Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, а также вводных слов и междометий,

		отражающих отношение к красоте белокаменного кремля»
Народные промыслы	Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукла-скрутка) Знакомить детей с разными видами косторезных изделий. Знакомить с творчеством мастеров-косторезов.	-Посещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему -Игра: « Угадай на ощупь» -Словотворчество: « Подбери окончание» -Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, а также вводных слов и междометий о народных промыслах. - Чтение стихов и пословиц о труде.
Гордость Тобольска	Знакомство с творчеством композитора А.А.Алябьева, художника В.Г.Перова. Знакомить с жизнью и деятельностью химика Д.И. Менделеева, конструктора Никитина.	-Викторина: « Что ты заешь о Тобольске?» -Конкурс чтецов «За что люблю красивый город мой?». -Игра-путешествие «Прогулка по городу». -Игры с буквами, со словами по теме « Люди нашего города». - Посещение музея. - Заучивание пословиц: «Где родился, там и пригодился», «Всякому мила родная сторона», «Человек без Родины, что соловей без песни» и т.п. -Из букв, входящих в словосочетание «Город Тобольск », составить как можно больше новых слов.
Мы в Тобольске живем, дружною большой семьей	Знакомить с народными традициями русских, татар, с народно-прикладным искусством. Знакомить с народами, населяющими город, коренными народностями (русские, татары) Воспитывать уважение к их культуре и обычаям)	-Составление домашних рассказов по теме «Кто живет в городе Тобольске» - Беседы на тему « Народы родного города», - Собрать» слова, в которых изменен порядок букв; в виде подсказок – цифры над буквами или различный размер букв. - «Подобрать родственные слова к слову «город». - Пальчиковая гимнастика « Семья» - Игра: Назови ласково»
Трудом славим город родной	Знакомить с трудом работников молочного комбината, хлебопекарни. Знакомство с деятельностью Тобольского нефтехимического комбината, основными профессиями нефтехимиков.	- Ведение альбома для домашних рассказов. - Составление рассказов на тему: «Трудом славим город родной». -Подбор иллюстрации, фотографии, рисунков к рассказам о профессиях. _- Выставка альбомов с рассказами детей - Дидактическая игра: «Назови лишнее слово» - Беседа на тему «Пейзажи родного края». - Пальчиковая гимнастика « Альпинист» - Ребусы, игры с буквами и словами на тему: «Трудом славим город родной». -Упражнение: « Скажи дальше». - Игра: « Что изменилось» - Игра: « Путаница»

Традиции Учреждения

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Поэтому хорошо спланированный, подготовленный по специальному сценарию праздник доставит радость не только детям, но и взрослым.

Эффективному проведению праздника в Учреждении способствуют:

объединение всех его составных частей вокруг главной цели;
подбор художественного материала;
выбор эмоционально-выразительных средств;
подбор исполнителей;
коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы.

Праздничный календарь

Месяц	Название праздника	Ответственные
Сентябрь	«День Знаний»	Воспитатели групп
	«День дошкольного работника»	Воспитатели групп
Октябрь	«Осенний бал»	Муз. руководитель
	«День матери»	Муз. руководитель
Декабрь	«Новый год»	Муз. руководитель
Январь	«Святки»	Воспитатели групп
Февраль	«День защитника Отечества»	Инструктор по физической культуре
Март	«Международный женский день»	Муз. руководитель
	«Масленица»	Муз. руководитель
Апрель	«Юморина»	Воспитатели групп
	«День космонавтики»	Муз. руководитель
Май	«Праздник весны и труда»	Воспитатели групп
	«День победы»	Муз. руководитель
	«Международный день семьи»	Воспитатели групп
	«Выпускной бал»	Муз. руководитель
Июнь	«Международный день защиты детей»	Муз. руководитель
	«Международный день друзей»	Воспитатели групп
Июль	«День ГАИ» - «Зелёный огонёк»	Воспитатели групп
	«Лето красное идёт, радость малышам несёт»	Муз. руководитель
Август	«День физкультурника»	Инструктор по физической культуре

Таким образом, образовательный процесс в дошкольном учреждении строится в соответствии с основными нормативными документами, с учётом регионального компонента и возрастных особенностей воспитанников.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку

при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

Направления взаимодействия с семьей

Информационно-аналитические	Наглядно-информационные	Познавательные	Досуговые
✓ Анкетирование ✓ Опрос ✓ Обратная связь на сайте Учреждения *(идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада),*	✓ Родительский клуб «Скоро в школу» *(устный журнал, практикум, мультимедийные презентации, совместная деятельность родителей и детей, концертное выступление, мини-спектакли, лекции)* ✓ Информационные стенды «ОКНО» *(наиболее важные события – праздники и развлечения, дни рождения детей, походы и экскурсии, встречи гостей, интересные*	✓ Родительские гостиные ✓ Родительские собрания *(беседы, круглые столы, КВН, посиделки, видеозаписи деятельности детей, фрагменты занятий, конкурсных*	✓ Праздник ✓ Совместные развлечения ✓ Акции Практическая деятельность с детьми ✓ Выставки ✓ Конкурс семейного исполнительск

	занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей. При необходимости эти стенды легко превращаются в тематические: «Что такое безопасность?», «Еще раз о правах ребенка» и т.п.) ✓ Информация на сайте Учреждения ✓ Компьютерные презентации для родителей ✓ Выставки семейных газет и плакатов *(«Мамины помощники», «Мы –за безопасность на дороге!», «Древо семьи», «Герб семьи», «Спортивная семья»)*	*выступлений.)* ✓ Устные журналы	ого творчества

2.5.Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в ОУ специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

К категории детей с ограниченными возможностями здоровья относятся дети:

с нарушением слуха (слабослышащие); с нарушением зрения (слабовидящие);

с тяжелыми нарушениями речи;

с нарушениями опорно - двигательного аппарата, в том числе с детским церебральным параличом (лёгкая форма);

с задержкой психического развития;

с нарушением интеллекта, а также с иными ограничениями в здоровье (с выраженными расстройствами эмоционально – волевой сферы, в т.ч. с ранним детским аутизмом, комплексными нарушениями).

В настоящее время родители детей с ОВЗ имеют право выбирать форму получения образования своим ребенком. В связи с этим наблюдается тенденция к увеличению числа детей с ОВЗ в общеразвивающих ОУ.

При воспитании и обучении детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей с ОВЗ, является актуальной.

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, их состояние здоровья может препятствовать освоению образовательной программы. К данной категории относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве.

Цель коррекционной работы – создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников с ОВЗ и оказании помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

Своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;

Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ОО;

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей физического и (или) психического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического комиссии);Разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционной работы с детьми с ОВЗ. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни; Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, правовым, социальным и другим вопросам.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей детского сада и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, в МАОУ СОШ действует психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк). В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;

-профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; выявление резервных возможностей развития;

-определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в Учреждении возможностей;

-разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;

-подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;

-организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;

-участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);

-консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка.

К основным функциям ПМПк относятся:

диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;

воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;

реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОУ с согласия родителей на основании договора между МАОУ СОШ № 1 и родителями воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследованиям каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами.

работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При отсутствии в МАОУ СОШ условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и решении конфликтных и спорных вопросов,специалисты ПМПк рекомендуют родителям обратиться в городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.

ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии.

В ПМПк входят:

- директор МАОУ СОШ № 1
- заместитель директора по ДО
-медицинские работники
-музыкальный руководитель
-инструктор по физической культуре
-Учитель-логопед, психолог

Участниками комплексного сопровождения являются:

- воспитатель
- родитель (законный представитель)

Система мероприятий по обследованию и диагностике развития, представленная в таблице, позволяет изучить уровень актуального развития ребёнка с ОВЗ, установить возможные причины нарушений, сделать заключение и определить перспективы развития ребёнка, осуществить индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Система индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям включает в себя следующее:

Этапы	Содержание	Ответственный
Сбор банка данных.	Медицинское обследование. Изучение данных анамнеза (личного и семейного). Индивидуальные беседы с родителями.	Медработник. Воспитатель.
Психолого-педагогическое обследование.	Определение уровня умственного развития, уровня развития психических процессов, эмоционально-волевой сферы, личностного развития	Учитель – логопед, городская ПМПК, психолог , городская ПМПК, воспитатель, родители
Психолого-медико-педагогический консилиум детского сада.	Выделение основных проблем. Составление индивидуальной программы. Выбор форм и методов коррекционной работы. Назначение ведущего специалиста	Учитель- логопед, психолог, воспитатель, родители
Коррекционно-развивающая работа, отслеживание динамики развития.	Создание условий для коррекции развития. Индивидуальная работа. Промежуточная диагностика.	Учитель- логопед, городская ПМПК, психолог, городская ПМПК, воспитатель, родители
Отслеживание результатов работы.	Диагностика готовности к школе.	Родители. Школа. ПМПК Медики. Детский сад

В Учреждении созданы специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья:

-безбарьерная среда их жизнедеятельности, интеграция
-использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания,
-использование специальных методических пособий и дидактических материалов,
-использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования,

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
-системное отслеживание статуса ребенка и динамики его психологического развития (наблюдения, диагностика, взаимосвязь педагога и родителей);
-создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в физическом, психологическом и интеллектуальном развитии.
-составление индивидуальных образовательных маршрутов общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

В службу сопровождения входят специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра.

В таблице представлены направления и содержание работы педагогов и специалистов, оказывающих поддержку детям с ОВЗ. Заместитель директора по ДО координирует взаимодействие всех специалистов, осуществляет контроль за их деятельностью.

Должность	Направление работы	Содержание работы
Воспитатель	создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений; реализация коррекционных и развивающих задач с учётом структуры дефекта; учёт компенсаторных возможностей детей.	укрепляет у детей веру в собственные возможности, способствует активному взаимодействию детей, снимает отрицательные переживания, связанные с недостатками в развитии; взаимодействует со специалистами детского сада в рамках индивидуальной программы развития; планирует работу с учётом коррекционно-развивающего компонента.
Учитель – логопед, Городская ПМПК	проведение в течение года диагностики речевого развития с учётом структуры дефекта; разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ОУ; консультирование родителей по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях;	проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта; проводит индивидуальную или подгрупповую коррекционную работу; способствует созданию единого речевого режима в детском саду для закрепления результата коррекционной работы.
Педагог – психолог, Городская ПМПК	Проведение психологической диагностики; Разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ОУ; Консультационная работа с родителями по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях; Оказание помощи всем участникам коррекционно-образовательного процесса по формированию толерантного отношения в коллективе.	Осуществляет психологическую поддержку детям с ОВЗ в адаптационный период: проводит психодиагностическую работу; разрабатывает индивидуальные развивающие и коррекционные программы; проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по эмоциональному и психическому развитию.
Музыкальный руководитель	определение содержания музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных	развивает мелодико-интонационную выразительность речи; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой. моторики, мимики); осуществляет подбор музыко -

	образов и передача этих образов в движении); участие в работе ПМП консилиума по реабилитации детей с ОВЗ и детей-инвалидов.	терапевтических произведений, речевого, певческого материала; разрабатывает программу изучения и наблюдения за ребенком на музыкальных занятиях. отслеживает динамику развития у ребенка музыкально – ритмических видов деятельности.
Инструктор по физической культуре	создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья детей в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.). сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;	изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции); проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития; использует специальные упражнения,в зависимости от нарушения в развитии, участвует в выборе методов закаливания ребенка с ОВЗ, даёт практические советы родителям и педагогам.
Медицинская сестра	реализация комплексного психолого – медико- педагогического подхода к детям с ОВЗ; соблюдение санитарно – противоэпидемического режима; повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья.	выполняет врачебное назначение; выбирают в совместной деятельности с воспитателем основные методы по закаливанию детей.

Разработка индивидуальных программ

При разработке индивидуальной образовательной программы (ИОП) необходимо учитывать особенности каждого возрастного периода и выделять соответствующие задачи и основные направления коррекционно-педагогической работы. ИОП представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов, каждый из которых имеет свою смысловую нагрузку. Эти разделы позволяют обеспечить психолого-педагогическую работу с ребенком с ОВЗ по различным направлениям. Разработка индивидуальной образовательной программы на ребенка с ОВЗ реализуется по форме:

«Согласовано»
Председатель ПМПк

«Утверждено»
Директор МАОУ СОШ №1

Индивидуальная образовательная программа
ФИ ребенка
Диагноз
Дата рождения
Комплексно-диагностический модуль: психолого-педагогическая диагностика
Воспитатель_____

Направления работы воспитателя	Цели/задачи	Методики	Дата
Первичная диагностика			
Промежуточная диагностика			
Итоговая диагностика			

Коррекционный модуль. Занятия с воспитателем.

	I период	II период	III период
Формирование			
Развитие			
Развитие			
Формирование			

Комплексно-диагностический модуль: психолого-педагогическая диагностика
Музыкальный руководитель: _____

Направления работы музыкального руководителя	Цели/задачи	Методики	Дата
Первичная диагностика			
Промежуточная диагностика			
Итоговая диагностика			

Коррекционный модуль. Занятия с музыкальным руководителем.

	I период	II период	III период
Формирование			
Развитие			
Развитие			
Формирование			

Комплексно-диагностический модуль: психолого-педагогическая диагностика
Инструктор по физической культуре: _____

Направления работы инструктора по физической культуре	Цели/задачи	Методики	Дата
Первичная диагностика (по результатам наблюдения)			
Промежуточная диагностика			
Итоговая диагностика			

Коррекционный модуль. Занятия с инструктором по физической культуре.

	I период	II период	III период
Формирование			
Развитие			
Развитие			
Формирование			

Комплексно-диагностический модуль: психолого-педагогическая диагностика
Учитель-логопед: _____

Направления работы инструктора по физической культуре	Цели/задачи	Методики	Дата
Первичная диагностика (по результатам наблюдения)			
Промежуточная диагностика			
Итоговая диагностика			

Коррекционный модуль. Занятия с учителем-логопедом.

	I период	II период	III период
Формирование			
Развитие			

Развитие			
Формирование			

Комплексно-диагностический модуль: психолого-педагогическая диагностика

Психолог: _____

Направления работы инструктора по физической культуре	Цели/задачи	Методики	Дата
Первичная диагностика (по результатам наблюдения)			
Промежуточная диагностика			
Итоговая диагностика			

Коррекционный модуль. Занятия с психологом.

	I период	II период	III период
Формирование			
Развитие			
Развитие			
Формирование			

Ознакомлены:

Куратор ПМПк _____

Родитель (законный представитель)_____

III. Организационный раздел

3.1.Особенности развивающей предметно-пространственной среды Учреждения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ: учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах: 1) насыщенность; 2) трансформируемость; 3) полифункциональность; 4) вариативной; 5) доступность; 6) безопасной. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;¬ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-пространственная развивающая среда		
Музыкальный зал спортивный зал	НОД Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет
Коридоры	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	Стенды для родителей, визитка Учреждения. Стенды для сотрудников
Территория Прогулочные Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Методический кабинет	Помощь педагогам в планировании образовательного процесса	- методическая литература; - материал педагогического опыта работы; - наглядный материал для занятий с воспитанниками; - картотека аудио-, видео – материалов; - тематические выставки Для сотрудников имеются ноутбуки, копировальная техника, локальная сеть.
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр развития «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений

	деятельности	Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
Центр развития «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр развития «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал: Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр развития «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Центр развития «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр развития «Патриотическое воспитание»	Расширение представлений детей о народах Тюменской области, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика России Образцы русских, татарских костюмов,хантейских Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы национального быта Детская художественная литература на двух языках Видео и аудиозаписи
Центр развития «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр развития «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации

	драматизациях	
Центр развития «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр развития «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

3.1.1.Особенности формирования развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с возрастной категорией

	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
2-3 года					
Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности	Мячи разного диаметра, массажные мячи, шарики пластмассовые, профилактические дорожки, бревнышки для ходьбы, массажные коврики, кегли крупные, дуга для подлезания, домик полифункциональный, ленты на кольцах, массажные тапочки, двигатели, рули, ушки, шапочки и хвостики из ткани, мишень-липучка, шведская стенка, карусель с лентами, шнуровки, юла, гора детская, игра-мишень «Попади в корзину». картинки, игрушки на тему физ.развития	Зеркало, куклы, коляски, тележки, посуда чайная и кухонная, подносы, кроватки, игрушки-заместители, комплекс «Кухня», «Комфорт», телефон , машины, рули, наборы инструментов, фруктов, овощей, игры «Путешествие в мир эмоций», «Опасности», «Мишка», ширма семья, пособие «Моё настроение», набор картинок «Семья», предметы для ряжения, светофор, фотоаппарат, лейки.	Кубики «Сложи картинку», набор- «Домашние животные, набор «Дикие животные, игра «Рыбалка», игра «Животные в доме», наборы камней, шишек, каштанов, ракушек, комплекс для игр с водой, игрушки для игр с ветром, песком, пирамиды напольные, настольные, строительные наборы, мольберт магнитный, игры «Сложи картинку», «Подбери по размеру», «Построй башню», «Привяжи шарик», «Найди свой цвет», «Подбери по форме», «Птичка», «Уточка»«Белочка», «Мозаика», «Сложи машину», «Подбери по цвету», логический куб, набор корабликов, вкладыши: «Одень Машу», «Джунгли», «Подбери одежду», «Деревня», «Слон», логический домик.	Дидактические игры «Скажи правильно», «Кто где живёт», «Развиваем речь», «Парочки», «Мои первые предложения», «Расскажи сказку», детские книги, набор «Весёлые картинки. демонстрационный материал «Дикие животные», «Одежда», «Ягоды», Мебель», «Овощи», »Домашние птицы», «Транспорт», «Съедобное-несъедобное», «Чья мама», «Откуда это», картинки, резиновые и пластмассовые игрушки для голосового подражания,	Театр би-ба-бо, варежковый, настольный, магнитный и др., набор музыкальных инструментов, каталка музыкальная, микрофон, шарманка, медведь музыкальный, бубен, шумелки, музыкальный домик, ширмы, погремушки, клавиатура, альбом «Пойте с нами» альбом «Музыкальные инструменты», маски, матрёшки, карандаши, альбом, бумага, кисти, трафареты, раскраски, тычки, глина, магнитола
3-4 года					
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности	Мячи разного диаметра, массажные мячи, канат, верёвки, Обручи, набивной мяч, шарики пластмассовые, профилактические дорожки, бревнышки для ходьбы, массажные коврики, кегли, «мотальщики», напольные мишени в виде геометрических фигур и т. д. Игровой куб «Виды движений», дуга для подлеза-ния, ленты на кольцах, массажные тапочки, двигатели, рули, ушки, шапочки и хвостики из ткани, ми-шень-липучка, шведская стенка, карусель с лентами, шнуровки, юла, гора детская, игра-мишень «Попади в кор-зину», картинки, иг-рушки на тему физ.развития, узкая дорожка «Лабиринт». Рюкзаки с игрушками, мешочки с песком для правильной осанки. Стена осанки. Детские палатки Ведерки для перешагивания «Дикие животные». Игра «Поймай мячик»- Напольная мишень со зверюшками – символами Олимпиады. Напольные мишени - ведерки различного	Альбомы «Безопасное поведение дома, в городе, на воде», «Семья». Фотографии детей и взрослых. Игра "Что такое хорошо и что такое плохо?". Куклы из бутылок "Семья", парные шарики с наполнителями "Эмоции", набор картинок "Эмоции". Коробочки для сюрпризных моментов. Конструкция для сюрпризных моментов большая. Зеркало. Кубики эмоций. Куклы из ниток "Семья"- самод.. Куклы без лица из бутылок и кеглей – самод. Куклы, комплект для сюжетной игры «Семья», Телевизор из коробки – самод.. Магнитофон из коробки – самод. Ширма с окошком «Домик». Сенсорная стойка с веревками для сушки белья. Набор предметов-заместителей. Одежда для ряжения. Мягкая мебель для уголка уединения. Модель корабля и штурвал. Набор инструментов для ремонта машин. Набор игрушек для игры «Магазин» Набор игрушек для игры «Больница Набор инструментов для наведения чистоты в доме. Модель комнаты с мебелью малого размера – самод. Конструкция «Сухой дождь». Коврик мира.	Комплекты геометрических фигур и тел. Набор предметов, напоминающих по форме геометрические фигуры. Вкладыши «Геометрические фигуры» -самод. Мозаика большого размера. Конструктор типа "Лего" большого размера. "Волшебный куб" с геометрическими фигурками-вкладышами. Сборные игрушки: пирамидки, матрешки, колечки. "Сенсорный куб" - самод. Игра "Выложи из палочек" - самод. Игра "Запоминайка"-самодельная на крышечках.. Напольная игра "Найди такую же геометрическую фигуру" -самод. Игра "Сравни ленточки по длине" -самод. Игра "Угадай предмет по его контуру". Конструкторы Нетрадиционный материал для конструирования: коробочки, камушки, куски пенопласта и т.д. Игрушки-транспорт, картинки с изображениями различных видов транспорта. Емкости для воды и песка различного размера. Разнообразный природный материал: шишки, камушки, ракушки, палочки, перья, плоды растений и т.д. Лейки, наборы фотографий "Домашние животные", "Дикие животные", "Птицы",	Стеллаж для пособий. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок: «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», Набор картинок для артикуляционной гимнастики. Игры "Чей малыш?", "Животные и их детеныши". Игра "Чей домик?". Лото "Парочки", "Мой дом", "Игрушки". Домино "Игрушки". Домино «Транспорт». Кубики – 3 набора. Разрезные картинки «Домашние животные». Пазлы «Колобок», «Маша и медведь». Набор кубиков среднего размера «Расскажи сказку». Набор кубиков-мякишей по сказкам «Репка», «Курочка Ряба». Набор кубиков-мякишей «Профессии». Игра «Найди игрушку». Игра «А у нас порядок». Игры для формирования грамматического строя речи : «Мои первые предложения», «Что перепутал художник?», «Скажи, где?». Игра «Составь рассказ по картинкам» - самод. Полка для книг. Детские книги по программе – русские-народные сказки «Снегурушка и лиса», «Козлятки и волк», «Три медведя», русские-народные	Мольберт с цветными мелками. Конструкция с прищепками для размещения детских рисунков. Этажерка с материалом для творчества. Карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, пластилин. Белая бумага, картон, цветная бумага, самоклеящаяся пленка, ткань, наклейки. Кисти, клей, доски для пластилина, стаканчики для воды. Тычки, трафареты, штампики. Игры «Нарисуй по образцу», «Дорисуй». Индивидуальные магнитные доски - 5 шт. Набор природного материала: камушки, ракушки, зернышки и т.д. Рамочки для составления композиций из природного материала – 3 шт. самод. Игра-вкладыш «Цвета радуги». Веревка с узелками «Цвета радуги». Музыкальный центр и диски с детскими песенками. Стеллаж для музыкальных инструментов и игр. Музыкальные инструменты: металлофоны – 3 шт.,

	размера . махалки.		"Насекомые". Альбомы "Времена года" - Наборы фруктов и овощей. Вкладыши деревянные "Овощи". Модель аквариума-2 шт. – самод. Крупные пазлы – 3 шт. Игры из серии "Учись, играя" (форма, цвет, размер): лото «Цвет», игра «Цвет и форма», стаканчики-вкладыши, игра «Подбери по цвету», игра «Подбери по форме», игра «Построй по росту». Вкладыши «Домашние животные». Макеты дерева,«Лес» -. «Дом, «Птичий двор» - самод. Набор фигурок домашних животных. Камни-животные,. Набор фигурок диких животных. Кубики с контурными изображениями домашних животных Игра «Мамы и их детеныши» (домашние животные) Игра «Во саду ли, в огороде». Модель «День – ночь». Модель «Времена года». Наборы для игр с песком и водой Спецмашины самодельные Модель участка дороги Ширма с фотографиями различных видов транспорта и детского сада. Игра «Пройди по дорожке», «Волшебный мешочек».	потешки, любимые книжки детей – сказки К. Чуковского, стихи А. Барто, С. Маршака, Е. Благининой, книжка-малышка «Домашние животные», напольная книга «Мои первые слова» и т. д.. Различные виды театра: пальчиковый – «Семья», «Животные», кукольный – «Козлятки и волк», «Репка», теневой – «Репка», на бутылках – «Три медведя»-самод. Ширмы и декорации для настольного театра. Костюмы, маски для ряжения. Фланелеграфы -12 шт. Набор кружков-заместителей для рассказывания сказок . Бумажные султанчики для развития дыхания - самод. Набор сюжетных картинок «Что делают дети?» Альбом «Профессии». Игра «Волшебные шнурочки».	барабаны – 2 шт., колокольчики – 3 шт., гитара, дудочки- 2 шт., маракасы- 8 шт. , тарелки, погремушки – 2 шт., бубны 2 шт., губная гармошка, деревянные палочки. Кошка-трещетка – самод. Погремушки из крышечек – самод. Макеты гармошек, клавиатуры, балалаек – самод.. Шумелки с различным наполнителем: крупами, бусинами, макаронами, песком и т.д. самод Игра «Что делают дети?». Музыкальный игровой куб. Модель «Звуковысотный домик» -самод. Игра «Найди одинаковые по звучанию стаканчики» - самод. Игра-конструктор «Музыкальные ступеньки» - самод.
4-5 лет					
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участ-ников совместной деятельности	.Мячи разных размеров, обручи, палки ленты, кегли, профилактические дорожки, мишени, кольцеброс, эспандеры, массажные коврики, альбомы по видам спорта, «Здравтвуй, Олимпиада!», игра «Замри», лестница, стена осанки, игра «Анатомия», махалки, мешочки набивные, Азбука гигиены, Азбука чистоты, Сюжетные картинки «Если хочешь быть здоров», открытки «Подвижные игры» Канат, рюкзаки,»Мотальщики», игра «Поймай рыбку», игра «Лошадки», игра «Поймай бабочку», шапочки для подвижных игр	.Настольно-печатные игры:.«Ребята с нашего двора» ,.«Путешествие в мир эмоций», «Угадай эмоцию»,.«Уроки доброты» Сюжетные картинки «Что такое хорошо и что такое плохо?» .Куклы разнообразные Наборы солдатиков Комплект для игры «Семья», Весы Телефон Сумочки, корзиночки, коляски для кукол 4 шт. 18.Санки для кукол 19.Набор «Маленький парихмахер» 20.Набор «Доктор Айболит» .Набор «Животные (дикие и домашние)» Автомобили и др.транспорт Комплексная игрушка «Маленький шофер» Волчок звучащий Игры: «Азбука безопасности» «Дети и дорога» «Учим дорожные знаки» «Отремонтируй светофор» «Как избежать неприятностей» (во дворе, на улице, дома, на воде, на природе) Атрибуты для труда Ширмы трех размеров .Корабль Зеркало Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, юбочки и т. д) Набор инструментов в чемоданчике Каска Железная дорога (пластмассовая)	Настольно-печатные игры: .«Считалочка» Геометрическое лото «Фигуры» «Найди по описанию» «Разрезные картинки» (овощи, фрукты, игрушки, разделенные на 2-4 части) «Разрезные сюжетные картинки» (из 4-6 частей) «Разрезные предметные картинки» (из 6-8 частей) «Кубики с картинками» (из 4-6 кубиков) Детское домино с картинками» «Продолжи ряд» «Найди себе пару» (геометрические фигуры) .«Сложи квадрат» «Собираем, различаем.«Раздели на группы»,«Что изменилось?» Угадай фигуру», «Цветная геометрия» «Математическое лото» «Левая и правая» «Составь ряд» «Длинная – короткая»«Развивающее лото»«Сложи узор» «Логические блоки Дьенеша» «Что лишнее?» Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки) Схемы и планы (групповая комната, раздевалка, спальня, санузел, план 1 этажа детского сада, план участка детского сада) 27.Макет кукольной комнаты Макет детского сада Волшебные часы (времена года, части суток) Модель времен года	Настольно-печатные игры: 1.«Наведи порядок» 2.«Профессии» 3.«Из чего мы сделаны?» 4.«Все работы хороши» 5.«Развиваем речь» 6.«Противоположности» 7.«Опиши игрушку по схеме» 8.«Что сначала, что потом?» 9.«Знаю профессии» 10.«Кто, что делает?» 11.«Подбери картинку» 12.«Составь рассказ по картинке» 13.«Обобщение» 14.«Назови предмет» 15.«Зеленый друг» Лото: 16.«Говори правильно» 17.«Логопедическое лото» 18.«Двойняшки» (одежда и обувь) 19.«Назови одним словом» 20.Предметные картинки «Транспорт», «Овощи, фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Фигуры», «Домашние животные и птицы» 21.Сюжетные картинки «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; «Времена года» (природные явления, части суток) 22.Кубики с картинками 23.Дидактическое пособие «Чего не стало?» 24.Стержень с навинчивающими шайбами с картинками «Что сначала, что потом?» Художественная литература:	Место для творческих работ, краски фломастеры, пластилин, рулон обоев, трафареты «Огород Копатыча»(картонные), трафареты «Домашний зоопарк» , печатки Н-п игра «Сочетание цветов» Н-п игра «Народные промыслы» Н-п игра «Навстречу радуге» Н-п игра «Выложи узор» Н-п игра «Составь фигуру из геометрических форм» Книжки-раскраски Бросовый материал (пробки, коробочки, и т. Фланелеграфы Магнитофон Аудиокассеты с записью детских песенок и сказок Стеллаж-лесенка «Музыкальные ступеньки» Стульчик- игровое поле Театр настольный, плоскостной, на палочках, би-ба-бо, магнитный,музыкальные инструменты, неозвученные игрушки, микрофоны, Настольная игра «Угадай-ка» (песня, марш, танец) Игра «Музыкальный словарь для малышей» Игра «Угадай на чем играю?» Игра «Придумай песенку» Игра «Музыкальный домик»

		Настольная игра «Веселая семейка» Маски самодельные	Условные обозначения сезонных изменений в природе (куб) Природный материал (шишки, скорлупа орехов, камешки, ракушки, каштаны) Увеличительное стекло .Игрушечные весы Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки Алгоритм ухода за растениями Настольно-печатные игры: «Во саду ли в огороде» (деревья, цветы, фрукты, ягоды, овощи) 39.«Ребятам о зверятах» Лото: «Кто, где живет?,«Растения», «Птицы»,«Парочки-птицы»,«Парочки-насекомые» «Парочки-растения» «Крылья, лапы, хвосты» Пазлы:«Зверята» «Кто в домике живет?» Строитель деревянный Конструкторы, пазлы		Пособие «Тихо-громко» Пособие «Высоко-низко» Маски самодельные (птицы, овощи, звери и т.д Н-п игра «Контуры»
5-6 лет					
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Создание условий для свободного выбора детьми де-ятельности, участ-ников совместной деятельности	Спортивный уголок -Спортивный комплекс, состоящий из шведской стенки. - Массажеры всех видов: шариковые, роликовые, мочалки – массажеры, варежковые - Индивидуальные массажные коврики (на каждого ребёнка) -Ленточки шифоновые, шарфы на колечках,	- будь вежлив - эмоции человека - 100 и 1 раз - найди друзей - Я и дорога(магазин) - веселый светофор - законы улиц и дорог - моделируем знаки - авторалли - живая природа - скворцы прилетели Дидактические игры:- веселый и грустный	Календарь познай себя Игра мы считаем Кубики - змейки Мы играем Игра сложи узор Развивающие тетради Умное домино Циферблат часы Дни недели Времена суток палочки Кюизенера Лото математика Счеты .	Игра.подбери и назови Опиши картинку .высоко-низко почемучки , вопросы Д.И дай правильный ответ звуковые часы Детские книги звуковое лото д.и. пирамидка обучающая игра посмотри подумай подбери д.и. слоги найди место звука в слове	Кукольный театр 5шт. (самод + магазин) Н.и. красная шапочка ,золотой ключик, о царе салтане. Сказки на магнитах (магазин) Кубик «найди какая песня» (самод) Ноты с ключом (самод) Музыкальные инструменты (магазин) Портреты композиторов

	цветные метелки, шуршащие разноцветные «мочалки», различные нарукавники, обшитые люрексом, воланами, мишурой и пр -Д/м «Олимпийские игры: прошлое и настоящее» -Альбом «Виды спорта» _Д/и «Спорт» - знакомство с видами спорта Д/и «Кто самый ловкий» - быстрота движений -Уголок здоровья -Мячи большие, малые, средние -Утяжелительные браслеты на руки (от 50 до 250 грамм) разного цвета а зависимости от веса -Набивные большие мячи сюжетного характера для силовых упражнений и равновесия - Кистевые экспандеры (- Разноцветные ладошки на полу для отжимания (- Кегли средние и маленькие, мини-боулинг, -Дартсы для метания с разноуровневыми заданиями (мячики, колечки - Домики и тонели для пролезания и лазания -Мини-биллиард , набор «Настольный теннис» -Универсальный куб , поверхность которого служит доской для игры в	- наше настроение - как избегать неприятностей - лото пешехода ИГРЫ - кубик эмоций - детское домино - календарь - времена года - зимующие птицы - перелетные птицы - живая и не живая природа - домашние животные птицы - природные и погодные явления - зоны земли - про растения - дневник наблюдения - забавные предметы - лото зеленый друг - игра – хлеб всему голова - целый год - смешарики «круглый год» -картинки времена года - Набор машин - хозяйственный комплект - домик для Барби - домик маленький для обыгрывания мелких игрушек - набор парикмахера - набор айболита - строитель деревянный - набор инструментов - куклы - конструктор металлический - автостоянка - дорога для машин с перекресткам - набор маленькой мебели - набор мебели для барби - набор военной техники и солдатики	Решаем примеры Учимся считать Лото легкий счет Кубики решаем примеры Кубики арифметика Пазлы собери узоры глобус герб России , Нижнего Новгорода государственная символика твоя Родина Россия (самод) дети имеют право (самод) портрет президента игра ремесло древней Руси Славянская семья «родство и занятия» Дидактический материал народы мира Народы Поволжье Колумбово яйцо Схемы построек Планы зданий и улиц Маршрут автобусов Карта Н. Новгорода Магнитная география Макет пруда Макет хоз. двора Круги Лулия Набор диких животных Набор домашних животных Макет кремл Герб россии Герб Н. Новгорода Картинки что это за здания Набор для опытов Картинки праздники России	цветочный магазин н. и. почитай-ка развивю. игра поиграем вместе н. и. профессии н.и. готов ли ты к школе лото вокруг да около почемучка н.и. что сначала что потом лото весело учиться н.и. дай правильный ответ Библиотека Портреты писателей Найди кто я и из какой сказки - Дидактическая игра «Волшебный поясок» -Настольная игра «Кто здесь работает» -Набор печатных букв алфавита -Касса букв и слогов - Дидактическая игра «звонкий – глухой» -Дидактический материал: « Поймай звук» -Дидактический материал «Математика – Измерение» -Схемы 3-х, 4-х, 5-и звуковых слов, гласных, согласных звуков, ударения. -Игрушки и пособия для развития дыхания «Мыльные пузыри», надувные игрушки. -Карточки предметных и сюжетных картинок -Алгоритмы для составления рассказов о предметах и явлениях.	(самод) Нотная лесенка (самод) Словарная игра «зимние забавы»(самод) Раскрась половинки (самод) Этапы рисования (самод) Разрисуй Магнитофон Цветные и восковые мелки Акварель и гуашь Трафареты Доски для лепки Печатки Собери картинку Дострой фигуру Конструктор лего Конструктор на магнитах,из пазлов ,построим дом Барабан Балалайка Трещотка Схема ручные знаки(самод)

	шахматы, шашки, крестикт- ноликии пр -Обручи -Толстая верёвка или шнур -Флажки -Гимнастические палки -Кольцеброс -Кегли -Скакалки (длинная и короткая) - Дорожки движения – с моделями и схемами выполнения задания -детская баскетбольная корзина -Серсо				
6-8 лет					
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Создание условий для свободного выбора детьми де-ятельности, участ-ников совместной деятельности	Набор кеглей-1 Гантели- 4 шт. Массажный коврик(самодельный)-2шт. Массажный коврик- 1 шт. Обруч -5шт. Бум -2 шт. Скакалки-5шт Шнуры-6шт Профилактические дорожки-2шт Дартс-1 Кольцеброс-2шт Ориентиры «цветочки»-6шт .Игра «гольф»-1 Игра «футбол»-1 Н/и «теннис»-1 Мешочки –утяжелители -	Н/и «Домино» , лото «48 фишек» Н/и «38 попугаев» Н/и «Что не подходи» Н/и «Домино» Н/и «Предметы окружающего мира» Н/и «Окружающий мир» Н/и «Что не подходит» Н/и «Путешествие Гены и Чебурашки» Н/и «Иван и Чудо-Юдо» Н/и «Береги природу» Тележка с предметами для труда Кукольный дом Куклы из серии «Барби» Ящик с ряженьем для детей Набор «Доктор» Набор продуктов деревян. Набор кукол «Моя семья» Набор конструктров Игры «Лего»	Н/и «блоки Дьеныша» Сериационный ряд Пособие к блока Деныша- Палочки Кюизера Н/и «Цифры» Д/и «Логические цепочки Кубики «Уникум» Н/и «Измерь ширину и длину» Н/и « Тримино разноцветные фигуры» Н/и «Змейка логическая» Н/и Кубики «Хамелеон» Н/и «Юный математик» Н/и Кубики «Сложи узор» Н/и «Азбука и математика» Н/и Никитина Н/и «Арифметический тир» Н/И «весы-цифры» Н/и «Лабиринт» Н/и «Танграм» Н/и кубики «Математика»	Д/и «Отгадай,кто это?» (самодельная)-1 Н/и «Готов литы к школе»-1 Словарьновых слов (самодельные)-1 Н/и «Читаем по слогам »-1 Д/и «Расскажи о герое» (самодельные)-1 Схемы для описания предметов и времен года(самод.)-6шт Д/и «Хороший и плохой» (самодельные)-1шт Н/и «Почитай-ка Азбука» Рамка «Наш Пушкин»-1 Н/и «Логопедическое лото»-2шт Тактильная дощечка-1шт Д/и «Оцени сюжет» (самодельные)-1 Д/и «Знакомимся с буквами	Ложки деревянные- 1шт Набор игрушек –шумелок-1 Пособие композиторы -1 Барабан- 2шт Магнитофон -1 Музыкальные ступеньки -1 Н/и «Музыкальное домино»-1 Балалайка (самодельная)-2 Гармошка(самодельная)-2 Гитара-1 Металофон-2шт Набор муз.инструментов «Барабан»-1шт Музыкальная ширма-1 Микрофон -2 Нотный стан(с)-1 Балалайка деревян.-2 Бубен-2 Маракас-2 Пианино (самодельное)-1

	8шт. Гимнастическая палка-1шт Гимнастическая лестница-1шт Игра «веселые качели»-1шт Мишень Мяч массажные-5шт Правила игр физо(самодельные)-2шт Мяч набивные-6шт Серия картинок «как беречь здоровье»(сам.)-1 Мяч резиновые-13шт. Альбом «предметы гигиены» самодельный-1 Мяч пляжный-1шт Н/и «вкусные рецепты»-1шт Сухой бассейн (самодельные)-1 шт Волчки- 2шт Стена осанка-1 Д/и «как приготовить» (самодельные)-1шт эспандер- 3шт Д/и «виды спорта» (самодельные)-1шт. Энциклопедия «азбука здоровья»-1шт Пособие«Наши чемпионы» (самодельные)-1 Ленточки цветные (Самодельные). Скакалки. Мячи Платочки (Самодельные) Гантели Массажеры: -для спины	Руль Биноколь Ширма «Врачи» Парковка Мотоцикл Военная техника Набор солдатиков Набор строителя Набор рыцарей Весёлый лабиринт Набор дорожных знаков Каска Набор машинок Кепка шофёра Набор предметов-заместителей - Аквариум (самодельный)-1шт Набор модулей Н/и «Кубики по сказкам» Н/и «Пазлы» Альбом «Герб семьи» Игра «Перекресток» Кубик «Чьи следы» Д/и «мебель», «бытовая техника» Альбом «безопасность на улице» Альбом «Безопасность дома» Схема дежурства по столовой Алгоритм «Накрываем на стол»- Доска дежурства Схема правил поведения за столом Домик пластмассовый маленький Комната объемная Куклы «малыши» Комплекты одежды для кукол Телефон Мягкий уголок мебели Д/и «Домик настроения» Д/и «Дорисуй эмоцию») Д/и «Ромашка настроения Д/и «Выбери такое же настроение» Пособие «Транспорт», «Посуда»	Пособие к «Танграм» Н/и «Цифры» Н/и «Арифметический тренажер» Н/и «Пятнашки» Н/и «Крестики-нолики» Змейка Воскобовича Часы Н/и «Назови соседа числа Н/и «Геоконт» Логический куб Н/и «Четыри в ряд» Счеты Н/и «Счетовозик» Альбом «Схемы по конструированию» Н/логическая игра «Пирамидка» Н/и «Кубик-рубик» Н/и «Стану отличником арифметика+азбука» Схема Нижегородского кремля Н/и «Найди четвертый лишний» Макет детского сада Макет Нижегородского кремля Д/и «Деньки недели» Макет микрорайона Соцгород Н/и «Волшебный поясок» Н/и «Шашки» Н/и «Космический бой» Энциклопедии Н/и «12 месяцев» Куб многофункциональный Часы месяцы года Макет планет Схема строения растений Правила ухода за комн.растениями Глобус Карта мира Макет природных зон Календарь погоды Пособие природные зоны Набор камней	алфавита» -1 Д/и «Развиваем внимание»-1 Н/и «Загадки о животных»-1 Пособие «Рыбы»-2шт Н/и «Слово в слове»(самодельная)-1 Д/и «Назови одним словом» Н/и «5 в 1 поиграем в магазин»-1 Н/и «Телефон волшебник»-1шт Н/и «лото букв,слов,стихов,загадок»-1 Н/и «Фонематич.лото звонкий-глухой»-1шт Н/и «Азбука животных»-1 Н/и «Делим слова на слоги»-1 Н/и «Прочитай по первым буквам»-1 Детская литература Д/и «Расскажи по картинке» Д/и «Найди отличия» - (самодельная) -1 Д/и «Какой я?» (самодельная)-1 Пособие «Деревья»- 1 Д/и «Магазин» (самодельная)-1 Д/и «Расскажи по картинке» (самодельная)- 1 Д/и «О чём беседуют дети» (самодельная)-1 Д/и «Разложи по порядку и расскажи сказ.»-1 Д/и «Расскажи о сказочном герое»(самод.)-1 Н/и «Угадай сказку»-1 Схема сказки «Морозко»-1 . Игра «Забавные истории» Игра «Какого фрагмента не хватает на	Фонарики для танцев 6шт Платочки для танцев-6шт Магнитная геометрическая мозаика-1 Мозаика-3 вида Н/и «Выложи знаки»-1 Глина-2 Набор проволоки-1 Набор цветной мел-2шт Набор ткани-1 Набор ниток -1 Набор колокольчиков-1 Набор для декорирования(бусин)-1 Доски для лепки Маски-15 Театр на лопаточках-1 Куклы «БИ-БО-БО» -15 Варежковый театр 1 Теневой театр(самодельный)-1 Пальчиковый театр-2 Пальчиковый театр (самодельный)-1 Театры деревянные- 4 Театр плоскостной картонный -3 Д/и «Расскажи сказку по схемам»-2 Ширма театральная-1 Ширма самодельная -1 Стул театральный-1 Вешалка для детских работ-1 Набор матрешек-1 Д/п «Росписи»-1 Куклы в народных костюмах-6 Н/и «Весёлая логика» - 1 Схемы «Выложи по образцу»(с.) -1 Н/и «Народные промыслы»-

	-для ног Эспандеры-2шт Коврик для отжимания (самодельный) Книжка с видами спорта (самодельная) Игра «Попади в ворота» (самодельная) Футбол Баскетбол.. Мишень для метения (самодельная) Губки для профилактики плоскостопия Загадки про виды спорта (самодельные) Игра «Поймай шарик» (самодельная) Игра «Попади в цель». Игровой стол «Дорога» Познавательная игра «Дорожные знаки» Ширма «Безопасность» Наглядное пособие «Дорожные знаки наши друзья» Домино : «Дорога», «Дорожные знаки». Разрезные картинки «Дорожные знаки» Д/и «Отгадай загадку и найди этот знак» Игра-лото «Внимание дорога» Игра -лабиринт «Дойди до приза не нарушив правила» Д/и «Как избежать неприятностей» Лото «Основы безопасности на природе» Наглядное пособие:	Коллекция камешков Коллекция семян Машины из мягкого конструктора Домик пластмассовый(маленький)-1 Куклы резиновые Набор мелких игрушек для обыгрывания- Н/и «Лото-сказки» Книжка-правила пользования книгой Д/и «Уроки вежливости» Н/и «Делай как мы» Н/и «Звездное путешествие» Н/и «Домино-животные» Н/и «Почемучка» кубики «эмоции» Кробки-сюрпризы Д/пособие «Хорошо» Д/и «Расколдуй девочку» Ширма «Замок-планеты» Н/и «Профессии Фотоальбом «Семья» Д/п «Эмоции» Н/и «Что такое хорошо, что такое плохо» Кубики «Что такое хорошо,что такое плохо Правила пользования Альбом «Труд славян» Альбом «ГАЗ» Д/п «Дорожные знаки» Набор дорожных знаков Н/и «Веселый светофорчик» Н/и «Мы по городу идем» Н/и «Лото-дорожные знаки» Н/и «Угадай, какой знак» Н/и «О чём сигналит регулировщик» «Правила безопасности» Н/и «Домино-дорога» Н/и «подбери дорожный знак» на	Набор ракушек Коллекция камней Набор шишек Набор орехов Набор для опытнической деятельности Алгоритмы Правила «Береги природу» Фланелеграф Наборы открыток о городах России Ширма «Нижний Новгород» Д/и «Расположи материки так, как на карте» Паспорт для комнатных растений Пособие «Любимые писатели» Схема «Откуда берется хлеб Пособие «Всё о хлебе» Схемы по экологии Н/и «В саду, в поле,на огороде» Пособие «Север Наглядное пособие «Насекомые» Наглядное пособие «Водный мир Набор для опытнической деятельности Н/и «Который час Д/пособие «Космос» Аквариум (самодел.) Часы (самодел.) «Режим дня» Д/п (обувь,женская одежда,инструменты) Д/и «Какую эмоцию вызывает сюжет» Н/и «Природные зоны» Игровое поле «Морской бой» Д/и «Река времени» Д/и на ведерках «Площадь Горького», «Кремль», «Площадь Минина и Пожарского», «ул. Большая Покровская» Планы гуппы,прогулочного	картинке»(самодельная) Игра «Сказочное лото»(самодельная) Игра «Разрезные картинки»(самодельная) Познавательная игра-лото «Моя квартира» Игра «Почемучка» №1, №4 Игра «Эволюция транспорта»	1 Рамка для плетения-1 Д/п «Схемы узоров» (самодел.)-1 Н/и «Цветная геометрия»-1 Н/и «Выложи фигуры животных» (самодел.)-1 Н/и «Сконструируй фигуры» (самодел.)-1 Н/и «Составь изображение человека из геом.фигур» (самодел.)-1 Раскраски Набор печаток(самодельный)-1 Трафареты-9

	«Спички детям не игрушки», «Безопасность на природе», «Правила гигиены», «Как вести себя когда 1-н дома» Сухой бассейн	ведерке самодел	участка,детского сада,ул.Комсомольской Д/п «Российская геральдика» Серия открыток «Герои земли русской» Д/п «Народы мира» Открытки городов России комп геом .фигурки заместители из картона»		

3.2.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными и возрастными особенностями

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Разработано примерное комплексно-тематическое планирование для групп общеразвивающей направленности, в котором можно частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период, в зависимости от контингента воспитанников, их индивидуальных особенностей, программных задач, социального заказа родителей.

Проектирование планирования совместной деятельности по образовательным областям

Совместная деятельность педагога с детьми за неделю					
Образовательная область	Возраст детей				
	2 -3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 8 лет
«Физическое развитие»	2	3	3	3	3
«Социально-коммуникативное развитие»	5	5	5	5	5
«Познавательное развитие»	2	2	2	2	2
«Речевое развитие»	2	2	2	2	3
«Художественно-эстетическое развитие»	2	4	4	4	4

Комплексно-тематическое планирование 1 младшей группы

Календарный Месяц, тема месяца	**Темы**	**Варианты итоговых мероприятий**
"Я в детском саду"	СЕНТЯБРЬ 1-2 недели"Наша группа" 3-4 недели"Игрушки в детском саду".	1.Создание правил и традиций группы. 2.Кукольный спектакль по произведению А.Барто «Игрушки».
"День осенний на дворе"	ОКТЯБРЬ 1-2 недели- "Подарки осени"(овощи,фрукты,грибы,ягоды) 3-4 недели- "Осень Золотая"(деревья,листья,растения)	1.Коллективная работа "Урожай в корзинке" 2.Выставка детских рисунков «Разноцветные листочки» 3.Развлечение «Золотая осень».
"В мире животных"	НОЯБРЬ 1-2недели:"Дикиеи домашние животные".(мамы и детки) 3-4 недели :"На птичьем дворе"	1.Проект «Домашние птицы». 2.Развлечение «Бабушкин дворик». 3. Кукольный спектакль «Лесная история».

"На деревья на лужок, тихо падает снежок..."	ДЕКАБРЬ 1-2 недели:"Зима пришла" (природа, зимние игры-забавы) 3-4 недели: "Новогодний праздник"(елка, Дед Мороз, подарки)	1.Выставка детских рисунков «Зимний вернисаж». 2.Праздник «Здравствуй, ёлочка лесная».
"Наши любимые игры и игрушки"	ЯНВАРЬ 1-2 недели: "Мои любимые игрушки"(Неделя игры с игрушками-сюжетно-отобразительные игры) 3-4 неделя:"В гостях у сказки" (Неделя игры по сказкам- репка, колобок, теремок, заюшкина избушка)	1.фотоколлаж "Я с игрушками играю" 2. Кукольный театр "Колобок"
"Папин праздник"	ФЕВРАЛЬ 1-2 недели: "Какой бывает транспорт" 3-4 недели "Мы поздравляем наших пап. Мебель"	1.Творческая игра «Мы едем,едем» 2.Подарок для папы. 3.Проект «Мебель».
"Мамин день"	МАРТ 1-2 неделя "Маму милую поздравлю" 3-4 недели "Посуда","Одежда","Обувь".	1.Праздник «Мамин день». 2.Выставка детских работ «веселые тарелочки"
"Если хочешь быть здоров"	АПРЕЛЬ 1-2 неделя- "Неделя здоровья и безопасности" 3-4 недели- "Волшебница вода"	1.Фотогазета "Если хочешь быть здоров..." 2.Проект «Волшебница вода».
"Солнышко красное"	МАЙ 1-2 недели: "Травы,цветы,листья" 3-4 недели: "Радуются солнышку птицы и насекомые"	1.Экскурсия по территории детского сада. 2.Выставка коллективной работы "Радуются солнышку птицы и насекомые"
"Здравствуй, Я пришел!"	ИЮНЬ 1-2 недели"Адаптация к детскому саду.Знакомство." 3-4 недели " Неделя сказок "	1.Коллективная работа "Вот что я умею..!" 2. Развлечение "Путешествие в сказку"
"Здравствуй лето!"	ИЮЛЬ 1-2 недели"Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья"(игры с водой,леском) 3-4 недели:"Там, на неведомых дорожках.."(безопасность)	1.Выставка детского творчества «На полянке» 2. Фотогазета " Мы играем"
"Я в мире человек"	АВГУСТ 1-2 недели- "Я сам" (культурно-гигиенические навыки, раздевание, представление о себе, о своем теле и т.д.) 3-4 недели: "Я и моя семья"	1.Фотогазета "Я сам!" 2.Фотоколлаж «Моя семья»

Комплексно - тематическое планирование дошкольные группы

Тема месяца	Тема недели	Итоговое мероприятие
«День осенний на дворе»	**Сентябрь** 1 неделя «Неделя знаний» 2 неделя «Надела осень пестрый сарафан» 3 неделя «Что нам осень принесла?» 4 неделя «Вот она, какая осень золотая!»	День знаний в детском саду. Грибная электричка. Вот какой огород! Листопад, листопад листья желтые летят.
«Разноцветный	**Октябрь** 1 неделя «Моя семья» 2 неделя «Тобольск – мой город»	Семейные посиделки. Мы родились в Тобольске

мир вокруг»	3 неделя «Мир профессий» 4 неделя «Знакомство с разными материалами»	Путешествие в мир профессий. Потешный ларчик.
«В мире животных»	**Ноябрь** 1 неделя «Домашние животные и птицы» 2 неделя «Дикие животные родного края» 3 неделя «Перелетные и зимующие птицы» 4 неделя «День матери»	Путешествие на ферму. В гостях у лесника. Покрмите птиц зимой. Маму свою крепко обниму.
«Здравствуй гостья зима»	**Декабрь** 1 неделя «Зима пришла» 2 неделя «Хвойные деревья» 3 неделя «Здравствуй Новый год» 4 неделя «Здравствуй Новый год»	Здравствуй, Зимушка – зима. Путешествие в хвойный лес. Новогодний праздник.
«Народные традиции»	**Январь** 2 неделя «Зимние забавы» 3 неделя «Народные культуры и традиции» 4 неделя «Народные игрушки»	Зимние забавы. Традиции русского народа. В гостях у матрешки.
«Будущие зашитники»	**Февраль** 1 неделя «Транспорт» 2 неделя «Дорожная безопасность» 3 неделя «День защитника отечества и военная техника» 4 неделя «Пожарная безопасность»	Посвящение в пешеходы. Мой друг – светофор. Мы , ребята, бравые солдаты.Наказы Огневушки – поскакушки.
«Весна идет! Весне дорогу!» «Если хочешь быть здоров»	**Март** 1 неделя «Мамин праздник» 2 неделя «Неделя вежливости и этикета» 3 неделя «Весна идет! Весне дорогу!» 4 неделя «Волшебница вода» **Апрель** 1 неделя «Здоровье и безопасность» 2 неделя «Звезды и ракеты» 3 неделя «В гостях у книжки» 4 неделя «Комнатные растения»	8 марта – женский день. Уроки вежливости. К нам весна шагает быстрыми шагами. Быстрые, смелые, умелые. Космическое путешествие. Сказочная страна.
«Весна. Победа. Радость»	**Май** 1 неделя «День великой победы» 2 неделя «Подводное царство» 3 неделя «Мир насекомых» 4 неделя «Вокруг запахи весны»	Мир, труд, май. В гостях у Нептуна В цветочном городе.
«Здравствуй лето!»	**Июнь** 1 неделя «День защиты детей» 2 неделя «Азбука безопасности» 3 неделя «Радость – это солнце, радость – это лето»» 4 неделя «С днем рождения любимый город!»	
«Спорт – здоровье, спорт – игра, спорт – веселая пора»	**Июль** 1 неделя «Неделя спорта» 2 неделя «Познай себя» 3 неделя «Здоровый образ жизни» 4 неделя «Дружба»	
«Моя родина»	**Август** 1 неделя «Мой любимый край родной» 2 неделя «Познавательная неделя» 3 неделя «Народы Тюменской области» 4 неделя «Наедине с природой»	

3.3.Организация режима пребывания детей в Учреждении

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Детский сад работает в режиме 10,5 часового рабочего дня при пятидневной неделе Помимо этого Учреждение предлагает возможность посещения групп в режиме интегрированного кратковременного пребывания (2-3 часа) для получения бесплатного дошкольного образования. Наряду с этим для оказания квалифицированной помощи родителям, законным представителям и детям, не посещающим Учреждение по вопросам воспитание, развития и обучения детей в детском саду организован консультативный пункт.

При проведении режимных процессов Учреждение придерживается следующих правил: полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании). Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности. Формирование культурно-гигиенических навыков. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы. Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам: Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода.

Организация рационального питания детей в Учреждении основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 20 - дневным меню. График выдачи блюд разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями детей и рекомендациями.

Распорядок дня МАОУ СОШ № 1
(структурное подразделение "Детский сад")

Содержание деятельности	Возрастная группа				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгото-вительная группа
Приём детей (в теплое время года на улице) (общение с родителями, игры малой подвижности, чтение художественной литературы)	с 7.30	с 7.30	с 7.30	с 7.30	с 7.30
Утренняя разминка (гимнастика) В теплое время года на улице	с 8.00	с 8.00	с 8.10	с 8.20	с 8.20
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 8.30	с 8.30	с 8.30	с 8.30	с 8.30
Организация игровой, познавательной, продуктивной деятельности с детьми (в теплое время года на улице)	с 8.50	с 9.00	с 9.00	с 9.00	с 9.00
Второй завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 10.00	с 10.00	с 10.00	с 10.00	с 10.00
Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.10	с 10.15	с 10.20	с 10.30	с 10.30

Возвращение с прогулки (формирование навыко самообслуживания)	с 11.30	с 11.40	с 12.00	с 12.15	с 12.20
Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 11.50	с 12.00	с 12.20	с 12.25	с 12.30
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.15	с 12.25	с 12.45	с 12.50	с 13.00
Постепенный подъем (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.15	с 15.00	с 15.00	с 15.00	с 15.00
Полдник (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 15.30	с 15.30	с 15.30	с 15.30	с 15.30
Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми	с 15.45	с 15.40	с 15.40	с 15.40	с 15.40
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	16.20	16.20	16.25	16.30	с 16.35
Прогулка (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50	с 16.50	с 16.55	с 17.00	с 17.00
Уход домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные

характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).